

HAUPTMANN FOI CONDEMNADO A' MORTE

A DECISÃO DA JUSTIÇA, RECONHECENDO A CULPABILIDADE DE HAUPTMANN E CONDEMNANDO-O A PENA MAXIMA FOI TOMADA POR UNANIMIDADE DE VOTOS

De accordo com a decisão do presidente do Tribunal, a execução deverá ter lugar na semana a se iniciar no dia 18 de Março

A condennação

FLEMINGTON, 13 (Havas) — Os jurados voltaram à sala do tribunal com o "verdictum" reconhecendo Hauptmann culpado e condemnando-o à morte.

Os vencimentos do funcionalismo americano

ANNULADAS TODAS AS REDUÇÕES FEITAS
WASHINGTON, 13 (H.) — O presidente Franklin Roosevelt aprovou a anulação de todas as reduções nos vencimentos dos funcionários federais.
Pouco depois de assumir o governo, o presidente, por medida de economia, cortara 15% dos vencimentos de todo o funcionalismo federal. Em seguida a redução foi limitada a 5%, e agora totalmente abolida.
Ao mesmo tempo, será restabelecido o pagamento das pensões a certos ex-combatentes da guerra hispano-americana, sobretudo as que haviam sido suprimidas nas últimas sessões do Congresso.

O culto das responsabilidades

LONDRES, 13 (H.) — O coronel De La Rocque, presidente da organização da "Cruz de Fogo", fez, na sede do "Royal Institute of International Affairs", uma conferência sobre os problemas econômicos e morais em foco depois da guerra.
O orador examinou igualmente os sistemas europeus de ditadura, acrescentando que nem todos os princípios destes poderiam coadunar-se com o genio francez.
O coronel De La Rocque concluiu com estas palavras: "Todo o nosso apostolado preta o culto das responsabilidades e dos interesses superiores da nação."

A corrida aerea Londres-Melburne

MELBURNE, 13 (H.) — Os últimos concorrentes da corrida aerea Londres - Melburne, os aviadores Hensworth e Paper, chegaram hoje a esta cidade, tendo feito o percurso em 116 dias. Paper declarou, sorrindo: "Estamos um pouco atrasados, mas batemos o nosso record precedente, que era de quatro meses."

A diminuição da natalidade na Italia

LISONIEIRA ESPECTATIVA EM TORNO DO SENSIVEL AUMENTO DOS CASAMENTOS
ROMA, 13 (Havas) — A imprensa italiana mostra-se alarmada com a diminuição da natalidade durante o ano passado, período em que o total dos nascimentos não ultrapassou na Italia de 938.136.
Essa cifra accusa o decrescimento de 3.696 unidades em relação ao ano de 1933 e é a cifra mais baixa registrada a partir de 1860.
Durante os períodos de 1919-1921 e 1926-1930 foram registradas as maiores de 1.016.000 e 1.141.000, respectivamente.

Observa-se, entretanto, que a percentagem dos nascimentos é ainda mais elevada na Italia do que na maior parte dos outros grandes países. Segundo as estatísticas de 1933, foram registrados na Italia 25,5 milhões de nascimentos por mil habitantes, enquanto na Inglaterra e na França as proporções eram de 14,4 e 14,7, respectivamente.

O excedente da natalidade sobre o obituario na Italia está em progressão, mas esse aumento é também atribuído à sensível diminuição do numero de mortes, que accusa a diferença de menos 10.033 em relação a 1933 e menos 123.000 em relação a 1926.

Em resumo, o excedente da natalidade sobre o obituario só accusa, em 1934, o aumento de 6.342 unidades em relação ao mil habitantes anterior.
Os jornais perguntam, em conclusão, se é lícito esperar bons resultados do sensível aumento dos casamentos no ano passado.

Accusado de alta traição

VIENNA, 13 (H.) — A corte marcial condemnou à prisão perpetua o industrial austriaco Fritz Hamburger, membro do conselho de administração das usinas Krupp de Berendorf e acusado de alta traição por ter fornecido armas aos rebeldes nazistas em julho de 1934.

A Equitativa
Legado da Vida
Avenida Rio Branco, 124

GRANDE CONCURSO DE BONIFICAÇÃO DO "O JORNAL" AOS SEUS LEITORES

GUARDE ESTE COUPON ! Uma colleção de duzentos (200) coupons, de qualquer dia, destacados do O JORNAL, dá direito a um coupon numerado para o sorteio dos 300.000\$000 de premios do nosso Grande Concurso de Bonificação para 1935.



No momento em que o Tribunal de Flemington decide da sorte final de Hauptmann. O JORNAL oferece aos seus leitores a photographia acima, como a dar uma visão do conjunto da grande tragedia. Nella vê-se o pequeno "Lindy", segundo um esboço feito por um artista americano, após o exame do medico legista, dr. Mitchell, que verificou extensa fratura do craneo da bella criança, e um officio perto do ouvido direito. Além do retrato do indigado assassino, apparece tambem, sobre o telhado da residencia de Lindbergh, o do advogado do réo, Edward J. Reilly, famoso criminalista americano, que, na sua longa carreira, conta com um activo de brilhantes successos, sempre conseguindo a absolvição de seus constituintes, todos elles criminosos de morte. Junto à casa do famoso aviador a escada que foi um dos mais fortes elementos de que se utilizou a accusação.

FLEMINGTON, 13 (Havas) — A audiência de hoje do tribunal do júri foi aberta numa expectativa de grande animação. A concurrencia era maior que nos dias anteriores.
Logo depois de abrir os trabalhos, o juiz Tranchard, presidente do Tribunal, fez, de accordo com a lei, as suas recommendações aos jurados. Resumiu os debates travados perante o tribunal entre a accusação e a defesa e accentuou os principais pontos da accusação.

O discurso do juiz Tranchard está sendo ouvido com grande attenção, pelos jurados e pelo publico.

INSTRUINDO OS JURADOS

FLEMINGTON, 13 (Havas) — No

A LOCALIZAÇÃO DOS REFUGIADOS ALLEMAES NA AMERICA DO SUL

LONDRES, 13 (Havas) — O comitê permanente do alto commissariado dos refugiados allemães aprovou o projecto suggerido pelo alto commissario, de estudar "in loco" a possibilidade de estabelecimento em alguns países da America do Sul de certo numero de refugiados.
O proprio alto commissario sr. James G. Macdonald e o representante francez apolaram, vigorosamente, o ponto defendido na Camara dos Lordes pelo visconde Cecil, o qual accentuou que todos os esforços para auxiliar os refugiados allemães deveriam ser coordenados, directamentes, pela Sociedade das Nações.

discursó de recommendações que fez perante o tribunal, o juiz Tranchard, fez um resumo imparcial das theses da accusação e da defesa. Apresentou cada argumento da accusação e a resposta da defesa e disse aos jurados que seu julgamento deveria ser guiado pelos principios da lei. Insistiu em que elles eram os unicos julgadores dos factos apresentados pela accusação e pela defesa e disse: "Todos os comentarios que posso fazer sobre as provas que foram adduzidas perante vós não terão o objectivo de influir sobre vosso julgamento, mas de vos auxiliar a applicar a lei aos factos como os interpretastes. Se houver a menor duvida razoavel sobre a culpabilidade do accusado, deveis declaral-o não culpado".

O juiz Tranchard conceitou os jurados a que julgassem de accordo com a sua consciencia.

FLEMINGTON, 13 (Havas) — O juiz Tranchard, presidente do tribunal, terminou as suas recommendações aos jurados.
A's 11,15, o júri se recolheu à sala secreta, para deliberar.

NOVAS INSTRUÇÕES

FLEMINGTON, 13 (A. P.) — O juiz Tranchard terminou suas instruções aos jurados.

O JURY RECOLHE-SE A' SALA SECRETA

FLEMINGTON, 13 (Havas) — O júri continuou a reunir-se na sala secreta. Não é possível fazer prognosticos sobre a sua decisão.
O discurso do presidente Tranchard causou funda impressão.

400 PEGAS

FLEMINGTON, 13 (A. P.) — O júri, que se retirou para deliberar, às 11 horas e 25, examinou 400 pegas de confissão, apresentadas durante o processo.

Espera-se que hoje, à noite, seja conhecida a sua decisão.

Hauptmann, cuja cellula está collocada no andar superior àquella em que se acha situada a sala do tribunal, aguarda nervosamente o veredictum do júri.

O coronel Lindbergh regressou para a sua residencia em Englewood, Nova Jersey, depois de juiz

ções aos jurados dizendo que, de accordo com as provas existentes, o raptor servira-se da escada, segundo a these da accusação, enquanto a defesa pretende ter sido uma pessoa da casa que levou o menino Lindbergh pela escada do predio. Accrescentou que na sua opinião a criança foi despidida no local da propriedade em que a mãe encontrou a deileira que se presume tenha sido usada pelo raptor.
Passando em revista as negociações para o pagamento do resgate accrescentou ainda o juiz Tranchard: "A defesa disse que as declarações do dr. Condon são improva-veis e devem ser respeitadas em parte, mas observando que essas declarações foram amplamente corroboradas por diversas testemunhas, cuja boa fé não pode ser posta em duvida".
Richard Bruno Hauptmann estava pallido e tinha um aspecto severo.

CONTINUA REUNIDO

FLEMINGTON, 13 (H.) — O júri continua a reunir-se na sala secreta. Não é possível fazer prognosticos sobre a sua decisão.

400 PEGAS

FLEMINGTON, 13 (A. P.) — O júri, que se retirou para deliberar, às 11 horas e 25, examinou 400 pegas de confissão, apresentadas durante o processo.

Espera-se que hoje, à noite, seja conhecida a sua decisão.

Hauptmann, cuja cellula está collocada no andar superior àquella em que se acha situada a sala do tribunal, aguarda nervosamente o veredictum do júri.

O coronel Lindbergh regressou para a sua residencia em Englewood, Nova Jersey, depois de juiz

Tranchard terminou as suas declarações ao júri.

O CORONEL LINDBERGH RETIRAR-SE PARA SUA RESIDENCIA

FLEMINGTON, 13 (H.) — O júri delibera ha quatro horas. Varios jurados pediram uma lente para examinar algumas das provas allegadas pela accusação.

O coronel Lindbergh, como a sua presença não fosse mais julgada necessaria, teve permissão para retirar-se e recolheu-se à sua residencia de Englewood, em companhia do seu advogado, o coronel Breckinridge. A decisão do tribunal ser-lhe-á communicada telephonicamente.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

Fixada a data para a execução

FLEMINGTON, 13 (Havas) — Hauptmann foi condemnado à morte por unanimidade. O presidente do tribunal fixou a semana a começar a 18 de março para a execução da sentença.

Destruídas as colheitas de frutas no archipelago de Cook

WELLINGTON, 13 (Havas) — O archipelago de Cook foi varrido por um cyclone que destruiu quasi completamente as colheitas de frutas. Durante a noite passada o mar invadiu a ilha de Harolonga numa extensão de cerca de 200 metros, causando estragos materiais.
As communicações estão interrompidas, motivo pelo qual não ha noticias das demais ilhas.

O orçamento da marinha italiana

ROMA, 13 (H.) — O orçamento da marinha para o novo exercicio é de 1.304.881.000 de liras, superior em 80.100.528 ao que era previsto. O orçamento da aeronautica é de 849.605.000, ou mais 120.605.000 do que tinha sido antes fixado.

Esperada amanhã em Londres a missão Souza Costa

LONDRES, 13 (H.) — O embaixador do Brasil, sr. Regis de Oliveira, partirá amanhã, à tarde, para Plymouth, a fim de receber a missão financeira desse país, que se esperava naquella porto às 4 horas da sexta-feira, procedente de Nova York.
O embaixador do Brasil far-se-á acompanhar do addido financeiro sr. Carlos Taylor, e do addido commercial sr. Barbosa Carneiro.

O problema do cambio brasileiro

Como repercutiu na City a decisão do Conselho Federal de Commercio Exterior

UM EDITORIAL DO "FINANCIAL NEWS"

LONDRES, 13 (H.) — A imprensa financeira acclhe, de modo geral, com sinais de satisfação o novo decreto do governo do Brasil, que colloca em pé de igualdade todos os compradores de productos brasileiros e não apenas os compradores de café.

O "Financial News" escreve:

"A missão brasileira deve chegar à Inglaterra na sexta-feira proxima. O cambio do White Hall foi desembaraçado de um grande obstaculo para o resultado feliz das negociações anglo-brasileiras pelo novo decreto sobre o cambio applicado a partir do homtem. Este decreto terá o melhor effeito para contrabalançar a impressão desfavoravel provocada pelo decreto sobre o café do dezembro ultimo. Mas, de outro lado, ao mesmo tempo a posição dos importadores tornou-se peor, de maneira geral, pela nova regulamentação por que os importadores brasileiros terão cuidado em pagar as taxas mais elevadas que essa disposição implica. O augmento das exportações de café e algodão, frutas e outros productos será, de outro lado, limitado possível e encontrará compensação na baixa do valor ouro e exportações até que um novo equilibrio intervenha entre o café e as novas exportações. Esperando que esse equilibrio seja atingido, o Brasil continuará a procurar da cooperação activa dos seus credores para resolver as difficuldades de cambio. O proprio facto do Brasil procurar essa cooperação em vez de se lançar numa politica unilateral, como em 1931, dá direito à sua delegação de esperar da parte do governo britannico, que age em nome dos commerciantes e dos portadores de titulos, toda a assistência que poderá offerecer."

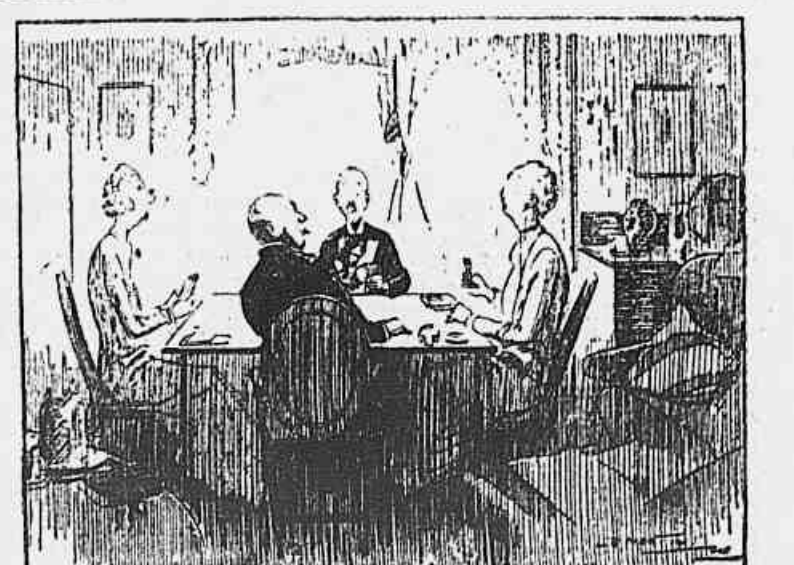
O "Financial Times" escreve, por sua vez:

"De facto, a nova disposição que acaba de ser tomada é uma medida que devia ter sido adoptada ha um ou dois annos. O futuro das contas commerciaes que não foram pagas é agora mais obscuro, embora no que diz respeito aos novos negocios a tratar o mesmo pé, sem discriminação. A difficuldade consiste naturalmente na vontade do comprador brasileiro em pagar em mil réis mais caro."

DIVULGADO EM LONDRES O TEXTO DA DECISÃO DO CONSELHO FEDERAL DE COMMERCIO EXTERIOR

LONDRES 13 (H.) — A embaixada do Brasil nesta capital tornou publico na integra o texto da decisão do Conselho Federal de Commercio Exterior, approvada sob a presidencia do chefe do executivo a 11 do corrente, sobre o problema do cambio brasileiro.

A CARICATURA



O LADRÃO VICIADO NO POKER, JA' SEM SE PODER CONTER: — Tire seu az, ignorante!



Dr. Antonio Carlos Dr. Eugenio Gudín Dr. Alfeu Domingues Dr. Henrique Novais

Decorridos quatro annos sobre o inicio da revolução, já existe perspectiva no tempo para avaliar, nos diversos campos da actividade nacional, a força e extensão dos seus effeitos, a somma de beneficios politicos, materiaes, moraes e espirituaes que a grande subversão produziu no país inteiro. Se se quizer examinar com imparcialidade sobrepondo ás paixões, o que foram as transformações de toda natureza, que se operaram no Brasil, ao influxo das idéas e dos homens novos, que surgiram com a derrocada das velhas instituições, corrompidas pelos vicios das oligarchias dominantes, não haverá duvida que dese inquerito resaltará um esplendido activo, que compenhe o Brasil largamente de todas as inquietudes e soffrimentos tão naturaes nestes períodos de conturbação politica e social.
Não ha um recanto deste nosso immenso territorio, que não tenha tirado um proveito directo ou indirecto da revolução, recebendo, dessa ou daquella forma, o sopro de regeneração, de entusiasmo constructivo e de estimulo economico, que se desencadeou ás vezes até a despeito dos homens, através do Brasil.

A nova reforma do regimento da Câmara entrou em debate

O SR. XAVIER DE OLIVEIRA DEFENDEU A CREAÇÃO DO
CONSELHO NACIONAL DO ALGODÃO

Convidado a comparecer, hoje, na Comissão de Finanças, o ministro da Educação

Presidência do sr. Antonio Carlos. Sobre a acta, falou o sr. João Vitaco, para solicitar a transcrição de documentos, disse, esclarecimentos do que foi a eleição clausista

A hora do expediente estava finda, inscrevendo-se o sr. Xavier de Oliveira para prosseguir em explicação pessoal.

NA ORDEM DO DIA

Passando-se a ordem do dia, foi aprovada a redução final do projecto, fixando a torça naval para o exercício de 1935. O projecto seguiu, assim, a sanção.

Também foram aprovados, em sessão, os seguintes projectos:

— Não teve nada de livre. Aquilo se transformou numa verdadeira fabrica de deputados, retruca o sr. Albuquerque.

— Não teve nada de livre. Aquilo se transformou numa verdadeira fabrica de deputados, retruca o sr. Albuquerque.

Passando-se a ordem do dia, foi aprovada a redução final do projecto, fixando a torça naval para o exercício de 1935. O projecto seguiu, assim, a sanção.

Também foram aprovados, em sessão, os seguintes projectos:

— Não teve nada de livre. Aquilo se transformou numa verdadeira fabrica de deputados, retruca o sr. Albuquerque.

— Não teve nada de livre. Aquilo se transformou numa verdadeira fabrica de deputados, retruca o sr. Albuquerque.

Seguiu-se com a palavra o padre Camara, que voltou a se occupar do caso das massas de tomate, resen-

Renovando o Pedido de Licença

Não expone para fins de utilidade pública, a Lei de 19 de julho de 1934, a 2ª Vara Criminal de Cuyabá, renovando o edital de licença para processar o deputado matogrossense João Vilas Boas, acusado de ter se apropriado da quantia de 100 mil réis, destinada à

A LEM DE SEGURANÇA

O sr. Acurelo Torres falou sobre a lei de segurança. Não era seu propósito fazer o já, e sim quando o projeto for aprovado, ordenar a lei.

projetos da Câmara, cometi-la a aduzir alguns comentários sobre a matéria, que estava sendo estudada devidamente pelos membros da minoria. O pedido era de que a lei de

[illegible]

Depois de outras considerações feitas por ele, o deputado fluminense declarou que não se oporia ao projeto de lei, mas que não poderia votar antes de conhecer o conteúdo da proposta.

os ordm. gov. o governo parece não
nense diz que o governo parece não
ter apolo do pov. e que procura
muletas para se manter de pé. E
esse governo que assim proced. E
aquele que não candidato da
era aquell. Bargal. e que nomea

— O regimento é que estabeleceu essa praxe salutar, respondeu o orador, e não o Conselho Nacional. —

— O sr. Xavier de Oliveira defendeu o projecto que apresentou na dia, mandando crear o Conselho Nacional do Algodão, destinado a melhorar a produção algodoeira do Estado.

do país. Esse projecto, segundo tem lido, estava sendo tenazmente combatido em S. Paulo. Na vespera, o seu collega sr. Theotonio Monteiro de Barros dissera que a ideia arrotada nelo orçava suscitada.

OUTROS ASSUMPTOS

O sr. Afrânio Leoni, em seguida, lê, de acordo com o vencido, parecer favorável ao projecto autorizando a adquirir a biblioteca do

EM EXPLICAÇÃO PESSOAL

Concluídas as votações, ocuparam a tribuna os sr.s Lacerda Werneck, Xavier da Oliveira e Barreto

segunda, da produção algodoeira nos Estados Unidos, dizendo que o governo daquele país interveio e determinou que se deve produzir num ano, justamente para evitar um excesso. Tínhamos o exemplo do Canadá, o primeiro ter um menor número de estudantes paulistas, solicitando a dispensa de cinquenta por cento da matrícula para a promoção na quinta série do curso secundário. Nesse sentido, apresentei uma indicação à mesa diretora.

café. Sua produção se fez anualmente, tornando-se necessária a intervenção do governo mais tarde. Para evitar-se isso é que se mostrava partidário do controle da A.

A PROXIMA CONSTRUÇÃO DO PORTO DE

ALAGÓAS

O presidente da República recebeu o seguinte telegrama:

"Maceió, 11 — Tenho grande sa-

Atividade em comunicar a V. Ex. que, nesta data, venho de contratar com Geobra a construção do porto de Alagôas, na enseada de Jaraguá, estando o início dos trabalhos condicionado na prestação por

parte do Estado de garantir quanto ao pagamento em espécie ou títulos identicos. No momento que attinge phrase decisiva esta grande melhora-mento, interpreto os sentimentos de gratidão e admiração que o povo

vota a v. ex., a cujo patriotismo devemos a realização dessa secular aspiração. Cordiais saudações. — (a) Interventor **Osmun Loureiro.**"

O SR. GETULIO VARGAS ENVIA VOTOS DE PROMPTAS MELHORAS A' FIM ILUSTRE DE

(DE UM OBSERVADOR MILITAR)

do visitar o embaixador de Mello, de Portugal, apresentando votos de promptas melhoras à senhora embaixatriz, que soffreu, ha dias, em Petropolis, um accidente de automovel.

Tremeu a terra no Chile

SANTIAGO DO CHILE, 3 (Invasão) — Às 13 horas e 30 minutos foi sentido em Copiapo forte e prolongado tremor de terra.

Não houve danos materiais.

Assistência aos desocupados ingleses

Este projecto tem por fim a exten-

cução das decisões tomadas pela repartição de Assistência aos sem-trabalho, anunciadas na semana passada ao Parlamento pelo ministro do Trabalho.

JUIZ DO TRIBUNAL MARÍTIMO ADMINISTRATIVO

Tomou posse perante o ministro da Marinha

o dr. Porto da Silveira

Renato Galvão Fiores
ADVOGADOS

ESCRITÓRIO:
RUA ROSARIO 104-1
Telephone 23-3002
RIO DE JANEIRO

O primeiro delicto de imprensa apreciado pelo Jury

ENTRARA' HOJE EM JULGAMENTO, AO MEIO DIA, O SR. HAMILTON BARATA

Terá lugar hoje, ao meio dia, no edificio do Tribunal do Jury, o julgamento do jornalista Hamilton Barata, processado pelo capitão Felinto Muller, por ter publicado um artigo no semanário "O Homem Livre", de sua direcção, accusando a policia no caso de Tobias Warshawski. Trata-se do primeiro processo movido depois que vitoria o decreto n. 21.776, de 14 de julho do ano passado, dando competencia ao Tribunal do Jury para julgar os delictos de imprensa.

O artigo a que alludimos foi assignado pelo sr. Hamilton Barata na edição de 10 de outubro de 1934, do seu jornal, tendo elle assumido inteira responsabilidade pelos contos que então emittiu, julgando-

A U. E. C. DE PETROPOLIS CONFERE O TITULO DE SOCIO CORRESPONDENTE AO SR. DECIO RIBEIRO COSTA

A União dos Empregados no Comercio de Petropolis, por proposta do ex-presidente sr. João Baptista Gouveia, conferiu unanimemente o titulo de socio correspondente ao sr. Decio Ribeiro Costa, em attenção aos assignallados serviços que esse commerciante a vem prestando e ás demais associações congêneres do paiz.

Concurso de projectos para o edificio da Prefeitura Municipal de Bello Horizonte CONCURRENCIA N. 2

De ordem do sr. prefeito da capital, achase aberto o concurso de projectos para o edificio da Prefeitura Municipal de Bello Horizonte, de accordo com as seguintes clausulas:

I

Os projectos serão recebidos na Secretaria da Prefeitura, até ás 13 horas da dia 10 de abril proximo e deverão conter apenas o pseudonymo do seu autor.

II

Cada concorrente deverá apresentar na Secretaria da Prefeitura, antes da entrega do seu trabalho, os documentos que provem:

- a) o exercicio da profissão de accordo com o decreto federal n. 23.561, de 11 de dezembro de 1933;
- b) o pagamento dos impostos municipais de Industria e profissão;
- c) o quitação com os cofres municipais;
- d) Examinados os documentos acima julgados completos, receberá o interessado com prova de sua idoneidade, um envelope rubricado pelo secretario e que deverá acompanhar os projectos.

Esse envelope conterá no seu interior a identidade e residencia do concorrente e, por fora o seu pseudonymo.

III

Os projectos constarão das seguintes peças:

- 1) projecto;
- 2) fachada principal para a av. Affonso Penna, em escala de 2 cm. por metro;
- 3) fachada posterior para a rua Goyaz, em escala de 2 cm. por metro;
- 4) fachadas lateraes, em escala de 2 cm. por metro;
- 5) secção longitudinal, em escala de 2 cm. por metro;
- 6) secção transversal, em escala de 2 cm. por metro;
- 7) planta baixa completa dos alcores, em escala de 1 cm. por metro;
- 8) planta baixa de cada pavimento, em escala de 1 cm. por metro;
- 9) diagrama completo do telhado (no caso de ser adoptada esta cobertura) em escala de 1 cm. por metro;
- 10) planta de locação do edificio, em escala de 0,5 cm. por metro;
- 11) detalhes necessários para a completa elaboração e compreensão do projecto, de modo a permitir a organização completa do ornamento;
- 12) memoria explicativa ou justificativa e demais elementos julgados necessários, a critério do autor.

Os desenhos serão em papel telê, acompanhados de 3 cópias de cada peça, salvo para a perspectiva do edificio.

IV

Nenhum concorrente poderá offerecer variantes de um mesmo projecto, mas poderá apresentar mais de um projecto.

Neste caso poderá ser-lhe conferido mais de um premio.

V

São arjão abertos os envelopes que correspondam aos projectos premiados.

Os outros serão devolvidos aos respectivos autores pela Secretaria da Prefeitura, mediante recibo; a reclamação para devolução deverá ser feita dentro de 30 dias, a contar da data da publicação do laudo da comissão julgadora.

VI

O parecer da comissão julgadora será publicado no "Minas Geraes", no "Jornal do Commercio" do Rio de Janeiro e no "Estado de S. Paulo".

VII

Os projectos serão expostos ao publico no salão nobre do Theatro Municipal de Bello Horizonte.

VIII

A comissão julgadora será composta de cinco membros: um representante da Sociedade Mineira de Engenheiros, um architecto do Rio de Janeiro, um representante do Instituto de Engenharia de S. Paulo, um professor da Escola de Architectura de Bello Horizonte e um engenheiro da Prefeitura Municipal.

A falta de algum dos membros da comissão será preenchida por nomeação do prefeito.

IX

A comissão julgadora avaliará o seu exame no dia seguinte ao do encerramento do concurso e dará o seu parecer, por escripto, dentro do prazo maximo de 15 dias, a contar dessa data.

O julgamento será inappellavel e baseado na belleza do projecto, racionalidade das disposições e divisões internas, aproveitamento da área, simplicidade e economia da construção.

X

Tratando-se de um concurso no qual, essencialmente, o architecto não será incumbido de todos os serviços profissionais, serão conferidos:

Um primeiro premio de 20:000.000

Um segundo premio de 20:000.000

Uma menção honrosa ao terceiro classificado.

XI

O terreno destinado á construção do edificio, situado no município numero 35, da 2.ª zona, de Bello Horizonte, tem a seguinte localização:

Os lados menores desse rectangulo fazem frente para a avenida Affonso Penna e rua Goyaz.

Uma secção paralela á av. Affonso Penna accusa terreno sensivelmente de nível e uma normal a essa via constata que o meio fio da rua Goyaz fica 5,5 metros da av. Affonso Penna, havendo no alinhamento da rua Goyaz um muro de arrimo de 4 metros de altura.

O azimuth dos eixos da av. Affonso Penna e rua Goyaz é de 31°18'N.O.

XII

O edificio terá 4 pavimentos: a fachada principal ficará no alinhamento da avenida ou recuada, a juizo dos concorrentes, sendo de 3ms. e recuo minimo.

A fachada posterior ficará no alinhamento da rua Goyaz.

Haverá lateralmente, duas áreas com 5 a 6 metros de largura e internamente, outra, correspondendo ao pavimento terreo, a um arco em que poderão ficar estacionadas durante o dia, os carros de serviço da Prefeitura.

XIII

A área approximada de cada pavimento será de 1.900 metros quadrados e o ornamento da execução do projecto não deverá pesar de tres mil e quinhentos contos de reis sob pena de não ser este tomado em consideração.

XIV

O edificio, além das escadas necessárias, deverá ser servido por 3 elevadores, com capacidade para 5 a 10 pessoas cada um, e collocados: dois no saguão principal e o terceiro proximo á entrada secundaria da rua Goyaz.

XV

O estilo architectural deverá ser monumental e de accordo com a importancia e a localização do edificio, deixando-se quanto ao mais plena liberdade ao autor do projecto.

UMA FESTA DE CARNAVAL DE FIM HUMANITARIO

O que será o grande baile de fantasia em beneficio do Instituto Psycho-Pedagogico — Desfile de modelos vivos, ostentando as ultimas creações para o Carnaval — Outras iniciativas de originalidade que apresentará o baile em beneficio dos pequenos anormaes



Membros do Comité Executivo, por occasião da reunião hontem realizada em nossa redacção

Conforme annunciámos hontem, gado de preparar o baile a fantasia, em beneficio do Instituto Psycho-Pedagogico. Achando-se ausente o presidente

do Comité, que é o prof. Austregalho, foi aclamado para dirigir os trabalhos o prof. Augusto L'nhara, que convidou para secretaria-ros o 1.º, Amaral Fontoura.

Entre outros assumptos, foi revolido o seguinte: que o baile a fantasia em beneficio do Instituto Psycho-Pedagogico, patrocinado pelos "Diarios Associados", tenha lugar na proxima quarta-feira, 27 do corrente, nos salões do Palace Hotel.

O baile terá a realçar-lhe o brilho original desfile de modelos de fantasias para o Carnaval, fornecidos pelas nossas principais casas de modas.

Também serão adjudicados premios valiosos ás senhoras e senhoritas que apresentarem fantasias mais luxuosas e mais originaes.

A festa será animada com duas "jazz" completas, do 12 figures cada uma.

Ficou também resolvido officiar a todas as instituições scientificas e sociedades sportivas no sentido de solicitar sua colaboração. Dado o phantástico fim dessa festa, que é concorrer para minorar o soffrimento dos pequenos anormaes e retardados mentaes, é de esperar que tal apello, seja intensamente correspondido.

Alis, o Comité Executivo já obteve a adhesão de mais de uma centena de senhoras da nossa melhor sociedade, que irão se incumbir da propaganda e passagem de ingressos para a festa.

Desses ingressos poderão ser obtidos não só com a d.ª comissão organizadora, como também na gerencia do Palace Hotel ou na redacção do JORNAL, com os srs. Almeida Azevedo e Amaral Fontoura.

A Joven era noiva de um rapaz de nome Fláustio dos Santos, mecânico trabalhador e digno, segundo declarações do pai da filha, a policia local.

A treloçada teve morte imediata e o seu cadaver, com guita das autoridades policieas do 2.º distrito, foi removido para o necrotério do cemiterio de Nova Iguaçu.

A suicida não deixou nenhuma declaração por escripto dando os motivos que a levaram a praticar o tremendo gesto.

OS NOVOS TIPOS DE AVIOES-ESCOLA NÃO SATISFIZERAM

E' provavel a anulação da concorrência

Em virtude dos apparelhos que foram experimentados no Campo dos Affonses, não satisfizeram ás caracteristicas minimas requeridas pelo estado-maior do Exército e pela Directoria de Aviação Militar, é possivel que seja annullada a concorrência, aberta ha varios meses, na Aviação Militar, para aquisição de avioes-escola de treinamento.

Segundo ouvimos, é pensamento do general Eurico Dutra, director da Aviação Militar, annullar a referida concorrência e submeter o caso e suas determinantes á aprovação do ministro da Guerra, affirmando que este titular se manifeste como achar conveniente.

Festival do Club Universitario no Theatro Escola

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Quae, Quod...", de Amílcar Alves. Completava esta festa de arte, um interessante acto variado no qual intermuitos artistas de valor, fazia parte o maestro Othon Salgueiro. Vê-se no clichê acima um grupo formado pelos artistas e academicos que tomaram parte no festival

Realizou-se, ante-hontem, com grande exito o espectáculo do Club Universitario do Rio de Janeiro organizado. Consta o programma de duas peças: "O direito de matar", de Walter Siqueira e "Qui, Qu

«JORNAL» NOS SPORTS

Para arrebatat ao River Plate o titulo de invicto

O S. PAULO VAE ENFRENTAR-O HOJE A' NOITE, ESTREANDO NA L. PAULISTA



Os players do River Plate, com o pavilhão brasileiro, percorreram a pista em saudação aos sportsman locais, quando da sua estréia em campos cariocas

Portadora deste titulo faustoso de "millonarios" e com a credencial de dois triumphos brilhantes sobre o Botafogo e Vasco, o River Plate vai se apresentar ao publico sportivo paulista.

Na temporada do Boca Juniors, cubra o paulista defender com maior garharia o prestigio do "soccer" nacional.

Chego agora a vez dos "millonarios" defenderem contra os paulistas o prestigio do football argentino. O River Plate terá por adversario o quadro do S. Paulo, um dos conjuntos mais poderosos do Brasil e que possui tecnica primorosa.

O River Plate, revalidando a classe do seu onze, teve aqui no Rio a sua estrella brilhando mais do que nunca. Como convem mesmo a um club de millonarios.

Obteve o club argentino, como já dissemos, duas victorias inoprimaveis, se bem que seja luto frizar a pouca sorte, o azar mesmo, tanto do Botafogo, que se descontrolou com a conquista de dois tentos seguidos do adversario, como do Vasco, que teve um dia semelhante em toda a sua vida.

O adversario que o River terá pela frente na capital paulista é um dos teams de maiores tradições no Brasil. Um dos seus orgulhos é a resistencia heroica que oppõe ao adversario mais poderoso, mais temível que seja. Em suas linhas militam cracks que occupam no scenario do soccer "as posições de estrellado. Alguns cracks do seu onze são até mundiaes, como Friederich e Araken. Outros podem, a todo momento, formar em scratches de qualquer paz, como Orozimbo, Ralfa e Iracino.

E, portanto, um adversario desse quilate que o River Plate terá que enfrentar.

Sua defesa solidissima conseguiu anular o trabalho do quinteto bandeirante, sabidamente orientado pela experiencia e malicia do velho Friederich, que elos, proprios, argentinos, classificaram de "El Tigre" pelas arrancadas terríveis e pela aggressividade que punham em todas as suas jogadas.

Somente o placard poderá responder a uma pergunta tão difficil. E' o primeiro jogo do S. Paulo na novissima Liga Paulista de Football.

Essa circunstancia dará ao club paulista motivo a que elle faça uma grande exhibição.

A posse dos novos dirigentes da Liga Carioca

A comissão nomeada pelo Conselho Administrativo da Liga Carioca, tendo consultado varios sportsman sobre a acclimação ou não da indicação dos seus nomes para os cargos vagos existentes na Liga Carioca, desincumbiu-se da sua missão, obtendo o assentimento dos srs. Carlos Paganha Mamede, Armando Martins e Ary Franco, e como todos os conselheiros acceitaram a escolha feita, ficou dispensada a cerimonia da eleição, ficando todos elles tacitamente elitos desde aquelle momento.

A peleja de domingo entre o Engenho de Dentro e o Deodoro

Uma boa peleja amistosa está marcada para domingo proximo entre os quadros do Engenho de Dentro A. C. e do Deodoro A. C., ambos possuidores de respeitaveis quadras.

A peleja, que está sendo aguardada com muito interesse pelos adeptos de ambos, deverá ser realizada no campo do primeiro, à rua Engenho de Dentro.

Antes da partida principal haverá duas preliminaes entre os quadros do Cruzeiro e Hime e dos infantis do Engenho de Dentro e Vallin.

gre" pelas arrancadas terríveis e pela aggressividade que punham em todas as suas jogadas.

Somente o placard poderá responder a uma pergunta tão difficil. E' o primeiro jogo do S. Paulo na novissima Liga Paulista de Football.

Essa circunstancia dará ao club paulista motivo a que elle faça uma grande exhibição.

A posse dos novos dirigentes da Liga Carioca

A comissão nomeada pelo Conselho Administrativo da Liga Carioca, tendo consultado varios sportsman sobre a acclimação ou não da indicação dos seus nomes para os cargos vagos existentes na Liga Carioca, desincumbiu-se da sua missão, obtendo o assentimento dos srs. Carlos Paganha Mamede, Armando Martins e Ary Franco, e como todos os conselheiros acceitaram a escolha feita, ficou dispensada a cerimonia da eleição, ficando todos elles tacitamente elitos desde aquelle momento.

A peleja de domingo entre o Engenho de Dentro e o Deodoro

Uma boa peleja amistosa está marcada para domingo proximo entre os quadros do Engenho de Dentro A. C. e do Deodoro A. C., ambos possuidores de respeitaveis quadras.

A peleja, que está sendo aguardada com muito interesse pelos adeptos de ambos, deverá ser realizada no campo do primeiro, à rua Engenho de Dentro.

Antes da partida principal haverá duas preliminaes entre os quadros do Cruzeiro e Hime e dos infantis do Engenho de Dentro e Vallin.

O proximo festival do Combinado Sapinho

O Combinado Sapinho está organizando para o dia 24 do corrente um grande festival sportivo, que será levado a effecto no campo do Engenho de Dentro.

Em organização uma grande caravana vascaína para o jogo de sabbado

Para o jogo de sabbado, quando intervirá o "five" carioca pela primeira vez, os srs. João Lucas, Arthur Costa e outros vascaínos estão preparando uma grande caravana, que irá para o rink do Carioca, em omnibus, onde estarão filigras numa grande torcida pelo "five" que terá Pitanga como comandante.

DE VOLTA A' ARGENTINA

PARTEM HOJE D'ALLESSANDRI E RIVAROLA

Novamuel, Kuko, Lamana, Calocero e D'Allessandri, argentinos do Vasco, que também visitarão seu país

Os players argentinos vão retornando ao seu país.

Para hoje, já se anuncia o embarque de D'Allessandro e Rivarola, aquelle contratado do Vasco e este do America.

O primeiro, como se diz, em gozo de licença, e, possivelmente, para casar-se em seu país e o segundo em caracter definitivo.

O player americano e seu colega, em companhia de parceiros e alguns cracks do Boca Juniors.

Também Lamana e Calocero preparam as malas.

O sr. Carlos Martins da Rocha embarcou para São Paulo

Seguiu ontem para São Paulo o sr. Carlos Martins da Rocha, que vai assistir ao encontro S. Paulo x River Plate.

Cabe ao Vasco promover a competição de natação

Sob o patrocínio da F. A. R. J., o C. R. Vasco da Gama promoverá a 2ª competição de natação do campeonato carioca, no proximo domingo, na piscina do C. R. Guanabara.

Tom nova diretoria a Associação Athle-tica do Brasil

Foi eleita a diretoria que regerá os destinos da Associação Athle-tica do Brasil, em 1935, a qual ficou assim constituída:

Presidente, dr. Paulo Tavares da Silva; 1º vice, dr. Paulo Frederico Magalhães; 2º vice, dr. Humberto de Mello Nogueira; o secretario, dr. Hamleto Lima e Silva; 2º. Jovino Fernandes da Silva; 1º thesorero, Adolpho Scherman; 2º. João Xavier de Brito; Departamento social: Clóvis Pinto do Amaral; Departamento de propaganda e publicações: Alberto V. de Mello; Departamento de Educação Physica: Armando Simões de Castro, Av. da Silveira, 88; Departamento de Recreação e Casamento: Santa Maria Pereira.

Os jogadores argentinos vão retornando ao seu país.

Para hoje, já se anuncia o embarque de D'Allessandro e Rivarola, aquelle contratado do Vasco e este do America.

O primeiro, como se diz, em gozo de licença, e, possivelmente, para casar-se em seu país e o segundo em caracter definitivo.

O player americano e seu colega, em companhia de parceiros e alguns cracks do Boca Juniors.

Também Lamana e Calocero preparam as malas.

O sr. Carlos Martins da Rocha embarcou para São Paulo

Seguiu ontem para São Paulo o sr. Carlos Martins da Rocha, que vai assistir ao encontro S. Paulo x River Plate.

Guanabara x São Christovão — Natação x Vasco

ESSES OS PROXIMOS JOGOS DO CAMPEONATO DE WATER-POLO

Proseguindo a disputa do 19º Campeonato Carioca de Water-Polo, a Federação Aquática do Rio de Janeiro levará a effecto, domingo proximo, na magnifica piscina de Guanabara, a segunda reunião da temporada official desse empolgante sport.

A tabella marca para aquelle dia os seguintes encontros:

Guanabara x S. Christovão, 1º e 2º quadros, com inicio ás 15 horas.

Natação e Regatas x Vasco da Gama, 1º e 2º quadros.

A reunião de hoje do C. A. da Liga Carioca

Reunir-se-á hoje, à tarde, o Conselho Administrativo da Liga Carioca para tomar conhecimento dos estudos já feitos pelos srs. Antonio Avelar, Fred Brown e Plinio Leite sobre o Regulamento que deverá reger o Torneo Aberto que a entidade profissional pretende levar a effecto no proximo mez de março, após a terminação das inscrições que estão abertas até o dia 17 d'aquelle mez.

A proxima reunião do C. S. do Costa Lobo A. C.

O presidente do Costa Lobo A. C., convoca, por nosso intermedio, os membros do Conselho Deliberativo do club, para a reunião extraordinária que será effectuada no proximo dia 18 do corrente, ás 20 horas. Caso não haja numero legal, será marcada outra convocação para os 21 horas.

As actividades da Federação Fluminense de Esportes

Os campeões do Estado do Rio em 1934

Temos em nosso poder o relatório apresentado pelo sr. Plinio Leite ao Conselho de Administração da Federação Fluminense de Esportes, da qual conta da marcha da entidade durante a sua gestão.

Por esse relatório, verifica-se que os directores da entidade não se afastaram um só passo do programma traçado. Pelo contrario, graças aos esforços e ao entusiasmo dos

correntes, Associação Petropolitana de Sports, Associação Serrana de Sports Athleticos e Liga Netheroyense de Football, foi vencedora a Liga Netheroyense de Football, cabendo à Associação Petropolitana o 2º lugar.

Volleyball — Foi esse campeonato disputado pelos mesmos concorrentes do de basketball e terminou com a victoria da Associação Petropolitana de Sports, cabendo à Liga Netheroyense de Football o 2º lugar.

Tennis — Para a disputa do campeonato fluminense de tennis se apresentaram tres concorrentes: Liga Sportiva Sul Fluminense, Liga Netheroyense de Football e Associação Petropolitana de Sports. Foi vencedora a Liga Sportiva Sul Fluminense, cabendo à Liga Netheroyense de Football o 2º lugar.

Abiltemo — Se um concorrente se apresentou — a Associação Petropolitana de Sports, deixando portanto de haver o campeonato.

Tiro — Foi outro campeonato que deixou de ser realizado, por falta de numero legal de concorrentes.

Volleyball Feminino — Pelo mesmo motivo de falta de concorrentes não foi realizado. Se a Liga Netheroyense de Football se inscreveu.

A nova praça de sports da A. A. da Penha

Os dirigentes da A. A. da Penha, querendo imprimir maior desenvolvimento à actividade sportiva do club, resolveram adquirir uma area de terreno na Estrada Rio-Petropolis, nas proximidades da Estação da Penha, para construção d'uma praça de sports, onde serão introduzidos varios melhoramentos afim de collocar a nível das demais agremiações desportivas da localidade. A directoria da A. A. da Penha firmou contrato com o proprietario do terreno por sete annos e com o novo melhoramento que vai conceder ao sympathico gremio leopoldinense, espera vê-lo augmentar de projecção na localidade, lida, o que se vem verificando ha muito tempo no seio do club, que está fadado a ser em futuro muito breve, uma das melhores agremiações sportivas da nossa agremiação.

O C. R. do Flamengo vai prevenir os seus campeões

A directoria do C. R. do Flamengo, querendo premiar os seus players que conquistaram com todo o brilhantismo o titulo de campeões do Torneo Extra da Liga Carioca, resolveu premiar-os com a offerta de valiosas medalhas de ouro, o que será levado a effecto, dentro do biennio das, em sessão solemne.

O sr. Carlos Martins da Rocha embarcou para São Paulo

Seguiu ontem para São Paulo o sr. Carlos Martins da Rocha, que vai assistir ao encontro S. Paulo x River Plate.

Cabe ao Vasco promover a competição de natação

Sob o patrocínio da F. A. R. J., o C. R. Vasco da Gama promoverá a 2ª competição de natação do campeonato carioca, no proximo domingo, na piscina do C. R. Guanabara.

Por essa occasião será disputado o Torneo Masculino de Natação, que está despertando vivo interesse, tal o equilibrio dos concorrentes, como já foram disputados o ultimo domingo, 3, pela a collocação seguinte: Guanabara 13 pontos, Icarahy 10, Vasco da Gama 4 pontos. Os próximos encontros são entre o Icarahy e o Guanabara.

Os jogadores argentinos vão retornando ao seu país.

Para hoje, já se anuncia o embarque de D'Allessandro e Rivarola, aquelle contratado do Vasco e este do America.

O primeiro, como se diz, em gozo de licença, e, possivelmente, para casar-se em seu país e o segundo em caracter definitivo.

O player americano e seu colega, em companhia de parceiros e alguns cracks do Boca Juniors.

Também Lamana e Calocero preparam as malas.

O Vasco e as férias dos seus players

Treinos para qualquer eventualidade e repouso depois do dia 24



Os "cracks" vascaínos em periodo de treinamento

O encerramento das temporadas internacionais, ao contrario do que se poderia presumir, não levou o Vasco da Gama a conceder férias aos seus cracks.

E' que ainda resta a probabilidade de um revanche com o River Plate, depois do dia 24, quando o River Plate deve encerrar a sua campanha em São Paulo.

Apesar disso, o Vasco da Gama não deixou de treinar, e os seus cracks, que se encontram em plena forma, estão preparados para qualquer eventualidade.

O sr. Liberti, presidente do club dos "millonarios", declarou que tudo faria para a realização do match, desde que reconhecia a infidelidade com que o Vasco actuára. A directoria tecnica dos camisas pretas resolveu, então, não modificar o regimen de treinamento a que se submett o quadro, preparando-se para a revanche, embora nada esteja resolvido. O Vasco continuará, portanto, a treinar em conjunto.

Apesar disso, o Vasco da Gama não deixou de treinar, e os seus cracks, que se encontram em plena forma, estão preparados para qualquer eventualidade.

O sr. Liberti, presidente do club dos "millonarios", declarou que tudo faria para a realização do match, desde que reconhecia a infidelidade com que o Vasco actuára. A directoria tecnica dos camisas pretas resolveu, então, não modificar o regimen de treinamento a que se submett o quadro, preparando-se para a revanche, embora nada esteja resolvido. O Vasco continuará, portanto, a treinar em conjunto.

Apesar disso, o Vasco da Gama não deixou de treinar, e os seus cracks, que se encontram em plena forma, estão preparados para qualquer eventualidade.

O sr. Liberti, presidente do club dos "millonarios", declarou que tudo faria para a realização do match, desde que reconhecia a infidelidade com que o Vasco actuára. A directoria tecnica dos camisas pretas resolveu, então, não modificar o regimen de treinamento a que se submett o quadro, preparando-se para a revanche, embora nada esteja resolvido. O Vasco continuará, portanto, a treinar em conjunto.

Apesar disso, o Vasco da Gama não deixou de treinar, e os seus cracks, que se encontram em plena forma, estão preparados para qualquer eventualidade.

O sr. Liberti, presidente do club dos "millonarios", declarou que tudo faria para a realização do match, desde que reconhecia a infidelidade com que o Vasco actuára. A directoria tecnica dos camisas pretas resolveu, então, não modificar o regimen de treinamento a que se submett o quadro, preparando-se para a revanche, embora nada esteja resolvido. O Vasco continuará, portanto, a treinar em conjunto.

Apesar disso, o Vasco da Gama não deixou de treinar, e os seus cracks, que se encontram em plena forma, estão preparados para qualquer eventualidade.

O sr. Liberti, presidente do club dos "millonarios", declarou que tudo faria para a realização do match, desde que reconhecia a infidelidade com que o Vasco actuára. A directoria tecnica dos camisas pretas resolveu, então, não modificar o regimen de treinamento a que se submett o quadro, preparando-se para a revanche, embora nada esteja resolvido. O Vasco continuará, portanto, a treinar em conjunto.

Apesar disso, o Vasco da Gama não deixou de treinar, e os seus cracks, que se encontram em plena forma, estão preparados para qualquer eventualidade.

O sr. Liberti, presidente do club dos "millonarios", declarou que tudo faria para a realização do match, desde que reconhecia a infidelidade com que o Vasco actuára. A directoria tecnica dos camisas pretas resolveu, então, não modificar o regimen de treinamento a que se submett o quadro, preparando-se para a revanche, embora nada esteja resolvido. O Vasco continuará, portanto, a treinar em conjunto.

Apesar disso, o Vasco da Gama não deixou de treinar, e os seus cracks, que se encontram em plena forma, estão preparados para qualquer eventualidade.

O sr. Liberti, presidente do club dos "millonarios", declarou que tudo faria para a realização do match, desde que reconhecia a infidelidade com que o Vasco actuára. A directoria tecnica dos camisas pretas resolveu, então, não modificar o regimen de treinamento a que se submett o quadro, preparando-se para a revanche, embora nada esteja resolvido. O Vasco continuará, portanto, a treinar em conjunto.

Apesar disso, o Vasco da Gama não deixou de treinar, e os seus cracks, que se encontram em plena forma, estão preparados para qualquer eventualidade.

O sr. Liberti, presidente do club dos "millonarios", declarou que tudo faria para a realização do match, desde que reconhecia a infidelidade com que o Vasco actuára. A directoria tecnica dos camisas pretas resolveu, então, não modificar o regimen de treinamento a que se submett o quadro, preparando-se para a revanche, embora nada esteja resolvido. O Vasco continuará, portanto, a treinar em conjunto.

Apesar disso, o Vasco da Gama não deixou de treinar, e os seus cracks, que se encontram em plena forma, estão preparados para qualquer eventualidade.

O sr. Liberti, presidente do club dos "millonarios", declarou que tudo faria para a realização do match, desde que reconhecia a infidelidade com que o Vasco actuára. A directoria tecnica dos camisas pretas resolveu, então, não modificar o regimen de treinamento a que se submett o quadro, preparando-se para a revanche, embora nada esteja resolvido. O Vasco continuará, portanto, a treinar em conjunto.

Apesar disso, o Vasco da Gama não deixou de treinar, e os seus cracks, que se encontram em plena forma, estão preparados para qualquer eventualidade.

O sr. Liberti, presidente do club dos "millonarios", declarou que tudo faria para a realização do match, desde que reconhecia a infidelidade com que o Vasco actuára. A directoria tecnica dos camisas pretas resolveu, então, não modificar o regimen de treinamento a que se submett o quadro, preparando-se para a revanche, embora nada esteja resolvido. O Vasco continuará, portanto, a treinar em conjunto.

Apesar disso, o Vasco da Gama não deixou de treinar, e os seus cracks, que se encontram em plena forma, estão preparados para qualquer eventualidade.

O sr. Liberti, presidente do club dos "millonarios", declarou que tudo faria para a realização do match, desde que reconhecia a infidelidade com que o Vasco actuára. A directoria tecnica dos camisas pretas resolveu, então, não modificar o regimen de treinamento a que se submett o quadro, preparando-se para a revanche, embora nada esteja resolvido. O Vasco continuará, portanto, a treinar em conjunto.

Apesar disso, o Vasco da Gama não deixou de treinar, e os seus cracks, que se encontram em plena forma, estão preparados para qualquer eventualidade.

O sr. Liberti, presidente do club dos "millonarios", declarou que tudo faria para a realização do match, desde que reconhecia a infidelidade com que o Vasco actuára. A directoria tecnica dos camisas pretas resolveu, então, não modificar o regimen de treinamento a que se submett o quadro, preparando-se para a revanche, embora nada esteja resolvido. O Vasco continuará, portanto, a treinar em conjunto.

Pacificado o sport paulista

A fundação da Liga Paulista de Football — Sómente a Portuguesa manter-se-á fiel à Apea

A agitação que abalava os meios sportivos da Paulicea, está dirimida desde segunda-feira ultima, com a fundação da Liga Paulista de Football, que se filiará à C.B.F.D., reconhecendo esta entidade como o dirigente official dos sports paulistas.

Compuseram a reunião e assistiram a ella os trabalhos os seguintes sportsman:

Pelo São Paulo F. C.: dr. Luiz Marcondes de Moura, Nelson Costa, Carlos Prado, Paulo Carvalho, pelo Palestra Italia: dr. Raphael Parisi, Pedro Baldassari, Valentim Benhom, Damião Magnotti e João Cueli; pelo Santos F. C.: dr. Carlos de Barros; pelo S. C. Corinthians Paulista: J. B. Marcondes, José Almeida da Silva, Antonio Silveira, Ricardo Rodrigues de Moura e Saverio Negro; pelo Juven-til: Manoel Vieira da Souza.

A Portuguesa e o Hebraica, ambos da vizinha cidade de Santos, deverão entrar, por estes dias, na nova entidade.

A PRIMEIRA DIRECTORIA

A directoria eleita para reger os destinos da nova entidade, ficou assim constituída: presidente, dr. Pedro Baldassari; vice-presidente, Paulo Carvalho; 1º secretario, Antonio Silveira; 2º secretario, Valentim Benhom; 1º thesorero, Ricardo Rodrigues de Moura; 2º thesorero, Manoel Vieira da Souza.

Adantino solicitou o cancelamento do registro da F. C. B.

Da entrada, hontem, na Liga Carioca de Basketball o pedido do cancelamento do registro do amador Adantino de Freitas, que foi interposto a representação canonica da Liga Carioca de Basketball, em virtude da falta de numero legal de concorrentes.

Campeonato Brasileiro de Football

Em proseguimento ao Campeonato Brasileiro de Football, será realizado, domingo, o encontro entre Sergipe e Bahia, na capital bahiana.

Na cidade de Recife medirão forças as equipes de Pernambuco e Pará.

Na cidade de Recife medirão forças as equipes de Pernambuco e Pará.

O Olaria vai defrontar-se com o Del Castilho

As directorias do Olaria A. C. e do Del Castilho F. C. entraram em entendimento para que seja realizada, domingo proximo, uma partida de futebol entre os quadros de ambos.

Pernambuco pediu "passe" do Guanabara para o Vasco

Pernambuco, o keeper olympico do nosso water-polo, que vinha defendendo as cores do Guanabara, club pelo qual se tornou campeão brasileiro e carioca, vai occupar, este anno, o goal do Vasco da Gama, seu antigo club.

Nesse sentido, o gremio da Cruz de Malta vai solicitar a Federação Aquática o necessario passe.

O Olaria vai defrontar-se com o Del Castilho

As directorias do Olaria A. C. e do Del Castilho F. C. entraram em entendimento para que seja realizada, domingo proximo, uma partida de futebol entre os quadros de ambos.

Pernambuco pediu "passe" do Guanabara para o Vasco

Pernambuco, o keeper olympico do nosso water-polo, que vinha defendendo as cores do Guanabara, club pelo qual se tornou campeão brasileiro e carioca, vai occupar, este anno, o goal do Vasco da Gama, seu antigo club.

Nesse sentido, o gremio da Cruz de Malta vai solicitar a Federação Aquática o necessario passe.

O Olaria vai defrontar-se com o Del Castilho

As directorias do Olaria A. C. e do Del Castilho F. C. entraram em entendimento para que seja realizada, domingo proximo, uma partida de futebol entre os quadros de ambos.

Pernambuco pediu "passe" do Guanabara para o Vasco

Pernambuco, o keeper olympico do nosso water-polo, que vinha defendendo as cores do Guanabara, club pelo qual se tornou campeão brasileiro e carioca, vai occupar, este anno, o goal do Vasco da Gama, seu antigo club.

Nesse sentido, o gremio da Cruz de Malta vai solicitar a Federação Aquática o necessario passe.

O Olaria vai defrontar-se com o Del Castilho

As directorias do Olaria A. C. e do Del Castilho F. C. entraram em entendimento para que seja realizada, domingo proximo, uma partida de futebol entre os quadros de ambos.

Pernambuco pediu "passe" do Guanabara para o Vasco

Pernambuco, o keeper olympico do nosso water-polo, que vinha defendendo as cores do Guanabara, club pelo qual se tornou campeão brasileiro e carioca, vai occupar, este anno, o goal do Vasco da Gama, seu antigo club.

Nesse sentido, o gremio da Cruz de Malta vai solicitar a Federação Aquática o necessario passe.

Apesar disso, o Vasco da Gama não deixou de treinar, e os seus cracks, que se encontram em plena forma, estão preparados para qualquer eventualidade.

O sr. Liberti, presidente do club dos "millonarios", declarou que tudo faria para a realização do match, desde que reconhecia a infidelidade com que o Vasco actuára. A directoria tecnica dos camisas pretas resolveu, então, não modificar o regimen de treinamento a que se submett o quadro, preparando-se para a revanche, embora nada esteja resolvido. O Vasco continuará, portanto, a treinar em conjunto.

Apesar disso, o Vasco da Gama não deixou de treinar, e os seus cracks, que se encontram em plena forma, estão preparados para qualquer eventualidade.

O sr. Liberti, presidente do club dos "millonarios", declarou que tudo faria para a realização do match, desde que reconhecia a infidelidade com que o Vasco actuára. A directoria tecnica dos camisas pretas resolveu, então, não modificar o regimen de treinamento a que se submett o quadro, preparando-se para a revanche, embora nada esteja resolvido. O Vasco continuará, portanto, a treinar em conjunto.

Apesar disso, o Vasco da Gama não deixou de treinar, e os seus cracks, que se encontram em plena forma, estão preparados para qualquer eventualidade.

O sr. Liberti, presidente do club dos "millonarios", declarou que tudo faria para a realização do match, desde que reconhecia a infidelidade com que o Vasco actuára. A directoria tecnica dos camisas pretas resolveu, então, não modificar o regimen de treinamento a que se submett o quadro, preparando-se para a revanche, embora nada esteja resolvido. O Vasco continuará, portanto, a treinar em conjunto.

Apesar disso, o Vasco da Gama não deixou de treinar, e os seus cracks, que se encontram em plena forma, estão preparados para qualquer eventualidade.

O sr. Liberti, presidente do club dos "millonarios", declarou que tudo faria para a realização do match, desde que reconhecia a infidelidade com que o Vasco actuára. A directoria tecnica dos camisas pretas resolveu, então, não modificar o regimen de treinamento a que se submett o quadro, preparando-se para a revanche, embora nada esteja resolvido. O Vasco continuará, portanto, a treinar em conjunto.

Apesar disso, o Vasco da Gama não deixou de treinar, e os seus cracks, que se encontram em plena forma, estão preparados para qualquer eventualidade.

O sr. Liberti, presidente do club dos "millonarios", declarou que tudo faria para a realização do match, desde que reconhecia a infidelidade com que o Vasco actuára. A directoria tecnica dos camisas pretas resolveu, então, não modificar o regimen de treinamento a que se submett o quadro, preparando-se para a revanche, embora nada esteja resolvido. O Vasco continuará, portanto, a treinar em conjunto.

Apesar disso, o Vasco da Gama não deixou de treinar, e os seus cracks, que se encontram em plena forma, estão preparados para qualquer eventualidade.

O sr. Liberti, presidente do club dos "millonarios", declarou que tudo faria para a realização do match, desde que reconhecia a infidelidade com que o Vasco actuára. A directoria tecnica dos camisas pretas resolveu, então, não modificar o regimen de treinamento a que se submett o quadro, preparando-se para a revanche, embora nada esteja resolvido. O Vasco continuará, portanto, a treinar em conjunto.

Apesar disso, o Vasco da Gama não deixou de treinar, e os seus cracks, que se encontram em plena forma, estão preparados para qualquer eventualidade.

O sr. Liberti, presidente do club dos "millonarios", declarou que tudo faria para a realização do match, desde que reconhecia a infidelidade com que o Vasco actuára. A directoria tecnica dos camisas pretas resolveu, então, não modificar o regimen de treinamento a que se submett o quadro, preparando-se para a revanche, embora nada esteja resolvido. O Vasco continuará, portanto, a treinar em conjunto.

Apesar disso, o Vasco da Gama não deixou de treinar, e os seus cracks, que se encontram em plena forma, estão preparados para qualquer eventualidade.

O sr. Liberti, presidente do club dos "millonarios", declarou que tudo faria para a realização do match, desde que reconhecia a infidelidade com que o Vasco actuára. A directoria tecnica dos camisas pretas resolveu, então, não modificar o regimen de treinamento a que se submett o quadro, preparando-se para a revanche, embora nada esteja resolvido. O Vasco continuará, portanto, a treinar em conjunto.

Apesar disso, o Vasco da Gama não deixou de treinar, e os seus cracks, que se encontram em plena forma, estão preparados para qualquer eventualidade.

O sr. Liberti, presidente do club dos "millonarios", declarou que tudo faria para a realização do match, desde que reconhecia a infidelidade com que o Vasco actuára. A directoria tecnica dos camisas pretas resolveu, então, não modificar o regimen de treinamento a que se submett o quadro, preparando-se para a revanche, embora nada esteja resolvido. O Vasco continuará, portanto, a treinar em conjunto.

Apesar disso, o Vasco da Gama não deixou de treinar, e os seus cracks, que se encontram em plena forma, estão preparados para qualquer eventualidade.

O sr. Liberti, presidente do club dos "millonarios", declarou que tudo faria para a realização do match, desde que reconhecia a infidelidade com que o Vasco actuára. A directoria tecnica dos camisas pretas resolveu, então, não modificar o regimen de treinamento a que se submett o quadro, preparando-se para a revanche, embora nada esteja resolvido. O Vasco continuará, portanto, a treinar em conjunto.

Apesar disso, o Vasco da Gama não deixou de treinar, e os seus cracks, que se encontram em plena forma, estão preparados para qualquer eventualidade.

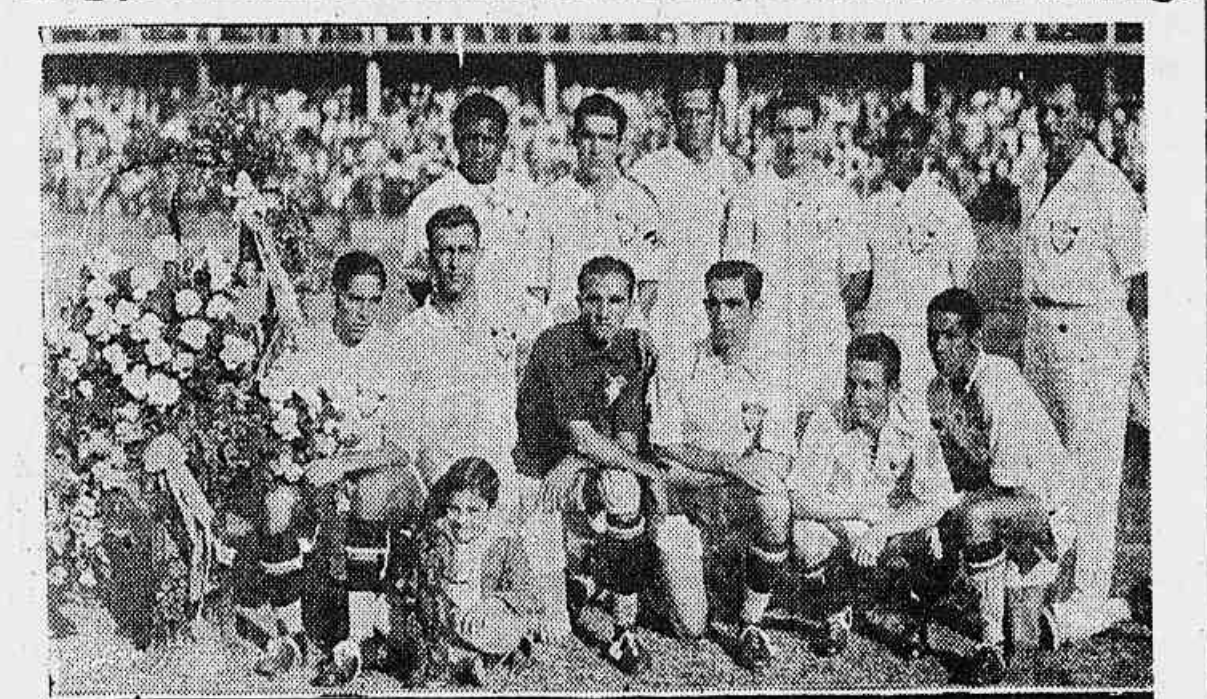
O sr. Liberti, presidente do club dos "millonarios", declarou que tudo faria para a realização do match, desde que reconhecia a infidelidade com que o Vasco actuára. A directoria tecnica dos camisas pretas resolveu, então, não modificar o regimen de treinamento a que se submett o quadro, preparando-se para a revanche, embora nada esteja resolvido. O Vasco continuará, portanto, a treinar em conjunto.

JORNAL nos Sports

Campeonato brasileiro de football

Sergipe x Bahia e Pernambuco x Pará, os matches de domingo

A Confederação Brasileira de Desportos, cumprida, sua elevada finalidade, vai realizando em varias...



A seleção da Bahia que se tornou em 1934 detentora do título de campeão brasileiro de football.

Os concursos aquáticos do Internacional de Regatas

Estão sendo aguardados com interesse nos meios náuticos os Concursos Aquáticos que o Club Internacional de Regatas do Rio de Janeiro, sob o patrocínio da Liga Carioca de Natación, nos dias 15 e 17 do corrente, na piscina do Fluminense F. C., realizará.

Na segunda parte, com a presença de altas autoridades navais, serão disputadas as duas provas destinadas aos nadadores da Liga de Sports da Marinha e, a seguir, a exibição de salto, campeão japonês e preparatório dos campeões japoneses de última Olympiada.

Sendo este Concurso promovido pelo Club Internacional de Regatas, os seus resultados serão publicados no boletim de imprensa da cartela social e recibo n. 2.

LIVRARIA ALVES — Livros collegias e academicos.
RUA DO OUVIDOR N. 166

Prova "Classica Armando Marinho"

CONFORME JÁ NOTICAMOS, na tarde de 3.000 metros, o Club Internacional de Regatas fará realizar, domingo próximo, 17, pela primeira vez, a prova nautica de fundo denominada "Classica Armando Marinho", aberta aos nadadores do esporte olímpico.

Para esta competição, o Internacional resolveu estabelecer o seguinte regulamento:

- 1) Local, bahia da Guanabara, no trecho que vai do porto de S. João (Rodas) as águas fronteiras à sua barra (praia de Santa Luzia).
- 2) Hora de saída — 8 horas.
- 3) Premios — Medalha de vermeil ao vencedor, de prata ao segundo colocado e de bronze ao terceiro. Os demais concorrentes receberão uma medalha de participação.
- 4) Policiamento — Será feita por oficiais do club, operando em grupos designados, que acompanharão o transcurso da prova em lanchas.
- 5) Cada concorrente poderá ter um guia protetor.
- 6) Os nadadores se distinguirão pelos casquettes, que deverão ser de cores diferentes.
- 7) Os concorrentes deverão ser pagados antes da competição, o que, se não for feito, impedirá o concorrente de competir.

Em viagem ao Rio Grande do Sul

Para o Rio Grande do Sul partiu, ontem, o capitão Octavio de Menezes Foyes, ex-player do S. Christiano, cujo pelo qual se tornou campeão de football e elemento do grande prestigio nos sports aquáticos, onde, detentando o cargo de C. I. de Foyes, conquistou também um título de campeão de remo.

Nova foi nos pargos caçadores contra nupcias. E, por esse motivo, a viagem ao Rio Grande do Sul, muitas homenagens lhe estão sendo preparadas, tantas são as amizades que desfrutou nos militares e esportivos como nos militares.

MOTOCYCLISMO

O MOTO CLUB DO BRASIL E O PROMOTOR DAS PROVAS DE DOMINGO

Inicia domingo suas actividades o motociclismo carioca. Para tal, será realizada pelo Moto Club do Brasil, na avenida Epitacio Pessoa, uma interessante competição.

O entusiasmo que vem despertando as provas anunciadas, em que será posto em destaque o arrojado dos nossos motociclistas, faz recordar as competições entre os arrojados motociclistas Domingos Lopes, José Reis, Mario Bianchi, Sergio Salles, Julien Laferrière, que varias vezes se sagraram campeões.

O nosso motociclismo já viveu grandes dias, porém, um desastre ocorreu com a morte de Domingos Lopes e Sergio Salles, que nunca abandonaram o motociclismo, todos os dias deixaram de praticar o esporte.

Como corredores dos cursos tempos do Club Motocyclista Nacional e do Moto Club, a não ser Domingos Lopes e Sergio Salles, que nunca abandonaram o motociclismo, todos os dias deixaram de praticar o esporte.

Na tarde de domingo, o Moto Club do Brasil, filial da Federação Carioca de Motociclismo e Moto-cyclismo, e que congrega em seu quadro de associados os melhores motociclistas cariocas, vai dar inicio a grande série de provas que serão realizadas este ano.

Assim, o quadro de corredores, além de Domingos Lopes, Cláudio Ribeiro, Bambu, Carlos Reis, Sette, Costa e muitos outros bons "guitones".

O programa consta de quatro provas, sendo uma para machos até 250 cc., outra para machos até 350 cc., e duas para mulheres, uma para machos com "side-car" e uma para machos de força livre.

As primeiras provas serão realizadas a qualquer motociclista, devendo os interessados dirigir-se à sede do M. C. B., a rua S. Christovão, 315.

Campeonato de water-polo

Prosegue domingo o campeonato de water-polo, com o São Christovão.

Até 15 horas — Vasco da Gama x Natatão.

Até 16 horas — Vasco da Gama x Natatão.

Até 17 horas — Vasco da Gama x Natatão.

Até 18 horas — Vasco da Gama x Natatão.

Até 19 horas — Vasco da Gama x Natatão.

Até 20 horas — Vasco da Gama x Natatão.

Até 21 horas — Vasco da Gama x Natatão.

Até 22 horas — Vasco da Gama x Natatão.

Até 23 horas — Vasco da Gama x Natatão.

O San Lorenzo não contará com Zarzur

O CLUB PORTENHO AMEAÇADO DE PERDER O PASSE DE WALDEMAR, SE INSISTIR EM CONSTATAR PLAYERS BRASILEIROS

Os nossos melhores jogadores foram, ontem, surpreendidos pela notícia de que Zarzur, o centro médio da seleção bandeirante, havia firmado contrato com o San Lorenzo, devendo embarcar em breve para a Argentina.

Essa nova, como não podia deixar de acontecer, foi recebida com descontentamento pelo nosso publico, que nunca vê com bons olhos o exodo dos nossos cracs.

A ida do conhecido médio bandeirante para o "soccer" platino, porém, não será realizada com muita facilidade, isto porque, havendo o S. Paulo F. C. aderido à nova entidade paulista, que será filiada à C. B. D., a sua transferência ficará dependendo do passe da entidade.

Segundo fomos informados, caso o club de Petrópolis continue a arrolar jogadores brasileiros para as suas columnas, a nossa entidade não terá, também, o passe de Waldemar.

do embarcar em breve para a Argentina.

Essa nova, como não podia deixar de acontecer, foi recebida com descontentamento pelo nosso publico, que nunca vê com bons olhos o exodo dos nossos cracs.

A ida do conhecido médio bandeirante para o "soccer" platino, porém, não será realizada com muita facilidade, isto porque, havendo o S. Paulo F. C. aderido à nova entidade paulista, que será filiada à C. B. D., a sua transferência ficará dependendo do passe da entidade.

Segundo fomos informados, caso o club de Petrópolis continue a arrolar jogadores brasileiros para as suas columnas, a nossa entidade não terá, também, o passe de Waldemar.

do embarcar em breve para a Argentina.

Essa nova, como não podia deixar de acontecer, foi recebida com descontentamento pelo nosso publico, que nunca vê com bons olhos o exodo dos nossos cracs.

A ida do conhecido médio bandeirante para o "soccer" platino, porém, não será realizada com muita facilidade, isto porque, havendo o S. Paulo F. C. aderido à nova entidade paulista, que será filiada à C. B. D., a sua transferência ficará dependendo do passe da entidade.

Segundo fomos informados, caso o club de Petrópolis continue a arrolar jogadores brasileiros para as suas columnas, a nossa entidade não terá, também, o passe de Waldemar.

do embarcar em breve para a Argentina.

Essa nova, como não podia deixar de acontecer, foi recebida com descontentamento pelo nosso publico, que nunca vê com bons olhos o exodo dos nossos cracs.

A ida do conhecido médio bandeirante para o "soccer" platino, porém, não será realizada com muita facilidade, isto porque, havendo o S. Paulo F. C. aderido à nova entidade paulista, que será filiada à C. B. D., a sua transferência ficará dependendo do passe da entidade.

Segundo fomos informados, caso o club de Petrópolis continue a arrolar jogadores brasileiros para as suas columnas, a nossa entidade não terá, também, o passe de Waldemar.

do embarcar em breve para a Argentina.

Essa nova, como não podia deixar de acontecer, foi recebida com descontentamento pelo nosso publico, que nunca vê com bons olhos o exodo dos nossos cracs.

A ida do conhecido médio bandeirante para o "soccer" platino, porém, não será realizada com muita facilidade, isto porque, havendo o S. Paulo F. C. aderido à nova entidade paulista, que será filiada à C. B. D., a sua transferência ficará dependendo do passe da entidade.

Segundo fomos informados, caso o club de Petrópolis continue a arrolar jogadores brasileiros para as suas columnas, a nossa entidade não terá, também, o passe de Waldemar.

do embarcar em breve para a Argentina.

Essa nova, como não podia deixar de acontecer, foi recebida com descontentamento pelo nosso publico, que nunca vê com bons olhos o exodo dos nossos cracs.

A ida do conhecido médio bandeirante para o "soccer" platino, porém, não será realizada com muita facilidade, isto porque, havendo o S. Paulo F. C. aderido à nova entidade paulista, que será filiada à C. B. D., a sua transferência ficará dependendo do passe da entidade.

Segundo fomos informados, caso o club de Petrópolis continue a arrolar jogadores brasileiros para as suas columnas, a nossa entidade não terá, também, o passe de Waldemar.

do embarcar em breve para a Argentina.

Essa nova, como não podia deixar de acontecer, foi recebida com descontentamento pelo nosso publico, que nunca vê com bons olhos o exodo dos nossos cracs.

A ida do conhecido médio bandeirante para o "soccer" platino, porém, não será realizada com muita facilidade, isto porque, havendo o S. Paulo F. C. aderido à nova entidade paulista, que será filiada à C. B. D., a sua transferência ficará dependendo do passe da entidade.

Segundo fomos informados, caso o club de Petrópolis continue a arrolar jogadores brasileiros para as suas columnas, a nossa entidade não terá, também, o passe de Waldemar.

do embarcar em breve para a Argentina.

Essa nova, como não podia deixar de acontecer, foi recebida com descontentamento pelo nosso publico, que nunca vê com bons olhos o exodo dos nossos cracs.

A ida do conhecido médio bandeirante para o "soccer" platino, porém, não será realizada com muita facilidade, isto porque, havendo o S. Paulo F. C. aderido à nova entidade paulista, que será filiada à C. B. D., a sua transferência ficará dependendo do passe da entidade.

Segundo fomos informados, caso o club de Petrópolis continue a arrolar jogadores brasileiros para as suas columnas, a nossa entidade não terá, também, o passe de Waldemar.

do embarcar em breve para a Argentina.

Essa nova, como não podia deixar de acontecer, foi recebida com descontentamento pelo nosso publico, que nunca vê com bons olhos o exodo dos nossos cracs.

A ida do conhecido médio bandeirante para o "soccer" platino, porém, não será realizada com muita facilidade, isto porque, havendo o S. Paulo F. C. aderido à nova entidade paulista, que será filiada à C. B. D., a sua transferência ficará dependendo do passe da entidade.

No mundo das redesas

O "MEETING" DE SABADO PARA O "MEETING" DE SABADO

Para o "meeting" de sabado foi organizado o programa que abaixo publicamos:

1º arco — COELHO — 5.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

2º arco — AGA KHAN — 1.400 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

3º arco — VASARI — 1.400 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

4º arco — YEA — 1.400 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

5º arco — RITUAL — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

6º arco — CAPITI — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

7º arco — RITUAL — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

8º arco — CAPITI — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

9º arco — RITUAL — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

10º arco — CAPITI — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

11º arco — RITUAL — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

12º arco — CAPITI — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

13º arco — RITUAL — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

14º arco — CAPITI — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

15º arco — RITUAL — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

16º arco — CAPITI — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

17º arco — RITUAL — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

18º arco — CAPITI — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

19º arco — RITUAL — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

20º arco — CAPITI — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

21º arco — RITUAL — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

22º arco — CAPITI — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

23º arco — RITUAL — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

24º arco — CAPITI — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

25º arco — RITUAL — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

26º arco — CAPITI — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

27º arco — RITUAL — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

28º arco — CAPITI — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

29º arco — RITUAL — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

30º arco — CAPITI — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

31º arco — RITUAL — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

32º arco — CAPITI — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

33º arco — RITUAL — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

34º arco — CAPITI — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

35º arco — RITUAL — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

36º arco — CAPITI — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

37º arco — RITUAL — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

38º arco — CAPITI — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

39º arco — RITUAL — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

40º arco — CAPITI — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

41º arco — RITUAL — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

42º arco — CAPITI — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

43º arco — RITUAL — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

44º arco — CAPITI — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

45º arco — RITUAL — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

46º arco — CAPITI — 1.500 metros — 3.000, 6.000 e 15.000 metros.

O CALENDARIO DA TEMPORADA DE 1935

O cyclismo, que vai retomando seu logar de destaque entre os sports nacionais, com o invulgar sucesso da temporada de 1934, apresenta, para o corrente anno um "cartaz" dos mais promissores.

Este foi organizado pela dirigencia do sport em nosso país, a Federação Carioca de Cyclismo e Moto-cyclismo.

Apesar de não ter as receitas de bilheteria tão necessárias à vida do sport, grande parte do programa alcançado pelo cyclismo na temporada passada, havendo a destacar o "Circuito da Cidade do Rio de Janeiro", prova que despertou o maior entusiasmo, e a "Volta do Distrito Federal", onde foi posta à prova a fibra dos nossos "surrulheiros".

A Federação Carioca de Cyclismo e Moto-cyclismo iniciará a temporada oficial com uma grande competição motociclistica, que será realizada, no próximo domingo, na Avenida Epitacio Pessoa, e no dia 21 levará a efeito uma grande competição cyclista, no campo de S. Christovão.

E o seguinte o calendario aprovado:

Fevereiro, 17 — Competição de Moto-cyclismo na Avenida Epitacio Pessoa.

Fevereiro, 24 — Competição de cyclismo no Campo de S. Christovão.

Março — Competição de cyclismo em Jull de Fora.

Abril — Competição de cyclismo promovida pelo Veloz Sport Santa Cruz.

Mai — Competição de cyclismo promovida pelo Club Internacional de Cyclistas.

Junho — Volta do Distrito Federal.

Julho — Competição de cyclismo promovida pelo Cyclo Lyso-Brasileiro.

Agosto — III Circuito da Cidade do Rio de Janeiro.

Setembro — Competição de cyclismo promovida pela União Cyclista Brasileira.

Outubro — Campeonatos de Resistência.

Novembro — Competição de cyclismo promovida pelo Club de Jull de Fora.

Dezembro — Campeonatos de Velocidade.

Dois jogos de sensação para os nossos apaixonados como prováveis vencedores das representações de Pernambuco e Bahia.

Na capital bahiana vão prolar os detentores do titulo maximo do football nacional, os "scrachmen" da Bahia, de Sergipe emquanto em Recife, lutam os representantes do "soccer" do Pará e Pernambuco.

Dois jogos de sensação para os nossos apaixonados como prováveis vencedores das representações de Pernambuco e Bahia.

Na capital bahiana vão prolar os detentores do titulo maximo do football nacional, os "scrachmen" da Bahia, de Sergipe emquanto em Recife, lutam os representantes do "soccer" do Pará e Pernambuco.

Dois jogos de sensação para os nossos apaixonados como prováveis vencedores das representações de Pernambuco e Bahia.

Na capital bahiana vão prolar os detentores do titulo maximo do football nacional, os "scrachmen" da Bahia, de Sergipe emquanto em Recife, lutam os representantes do "soccer" do Pará e Pernambuco.

Dois jogos de sensação para os nossos apaixonados como prováveis vencedores das representações de Pernambuco e Bahia.

Na capital bahiana vão prolar os detentores do titulo maximo do football nacional, os "scrachmen" da Bahia, de Sergipe emquanto em Recife, lutam os representantes do "soccer" do Pará e Pernambuco.

Dois jogos de sensação para os nossos apaixonados como prováveis vencedores das representações de Pernambuco e Bahia.

Na capital bahiana vão prolar os detentores do titulo maximo do football nacional, os "scrachmen" da Bahia, de Sergipe emquanto em Recife, lutam os representantes do "soccer" do Pará e Pernambuco.

Dois jogos de sensação para os nossos apaixonados como prováveis vencedores das representações de Pernambuco e Bahia.

Na capital bahiana vão prolar os detentores do titulo maximo do football nacional, os "scrachmen" da Bahia, de Sergipe emquanto em Recife, lutam os representantes do "soccer" do Pará e Pernambuco.

Dois jogos de sensação para os nossos apaixonados como prováveis vencedores das representações de Pernambuco e Bahia.

Na capital bahiana vão prolar os detentores do titulo maximo do football nacional, os "scrachmen" da Bahia, de Sergipe emquanto em Recife, lutam os representantes do "soccer" do Pará e Pernambuco.

Dois jogos de sensação para os nossos apaixonados como prováveis vencedores das representações de Pernambuco e Bahia.

Na capital bahiana vão prolar os detentores do titulo maximo do football nacional, os "scrachmen" da Bahia, de Sergipe emquanto em Recife, lutam os representantes do "soccer" do Pará e Pernambuco.

Dois jogos de sensação para os nossos apaixonados como prováveis vencedores das representações de Pernambuco e Bahia.

Na capital bahiana vão prolar os detentores do titulo maximo do football nacional, os "scrachmen" da Bahia, de Sergipe emquanto em Recife, lutam os representantes do "soccer" do Pará e Pernambuco.

Dois jogos de sensação para os nossos apaixonados como prováveis vencedores das representações de Pernambuco e Bahia.

Na capital bahiana vão prolar os detentores do titulo maximo do football nacional, os "scrachmen" da Bahia, de Sergipe emquanto em Recife, lutam os representantes do "soccer" do Pará e Pernambuco.

Dois jogos de sensação para os nossos apaixonados como prováveis vencedores das representações de Pernambuco e Bahia.

Na capital bahiana vão prolar os detentores do titulo maximo do football nacional, os "scrachmen" da Bahia, de Sergipe emquanto em Recife, lutam os representantes do "soccer" do Pará e Pernambuco.

Dois jogos de sensação para os nossos apaixonados como prováveis vencedores das representações de Pernambuco e Bahia.

Na capital bahiana vão prolar os detentores do titulo maximo do football nacional, os "scrachmen" da Bahia, de Sergipe emquanto em Recife, lutam os representantes do "soccer" do Pará e Pernambuco.

Dois jogos de sensação para os nossos apaixonados como prováveis vencedores das representações de Pernambuco e Bahia.

Na capital bahiana vão prolar os detentores do titulo maximo do football nacional, os "scrachmen" da Bahia, de Sergipe emquanto em Recife, lutam os representantes do "soccer" do Pará e Pernambuco.

Dois jogos de sensação para os nossos apaixonados como prováveis vencedores das representações de Pernambuco e Bahia.

Na capital bahiana vão prolar os detentores do titulo maximo do football nacional, os "scrachmen" da Bahia, de Sergipe emquanto em Recife, lutam os representantes do "soccer" do Pará e Pernambuco.

UMA BANDA DA MARINHA E TRÊS ORQUESTRAS

Para as danças tocadas uma banda da Marinha e tres orquestras, sendo que entre estas, figura a já conhecida Tuna Carlos.

As danças começaram às 1

PAGINA FEMININA

Costumes de meia estação

PARIS — Janeiro — (Correspondência especial para O JORNAL).

Nos palcos europeus, onde as mudanças se sucedem, não apenas nas crônicas elegantes, mas no tempo também, com todos os seus característicos de temperatura, de chuva, de sol — nos palcos europeus, a tarefa dos ditadores da Moda é bem mais suave. Eles podem prever, com raríssimas probabilidades de erro, o tempo que vai predominar durante longos meses e com essa certeza se lhes torna mais fácil a criação de modelos. Além disso, as quatro estações se substituem quase sem meias tintas, e o curto é o prazo de transição entre uma e outra. Vantagens da posição geográfica...

Isso já não sucede conosco, e em nossa terra os termômetros sofrem sempre de tachardia, tal o permanente subir-e-descer a que estão obrigados, sem descanço, por obra e graça do Mestre Sol e do chuveiro São Pedro, que a credibilidade popular transformou em bom-bêlo hidráulico...

E não é só a irregularidade do tempo o que faz o desespero da nossa "femme chic". Por vezes elle se estabiliza e para no meio. Os turistas costumam apreciar essa fidelidade e ologram sempre a decora, a suavidade do nosso clima. Nem frio nem calor. Meia estação.

Pois é precisamente dessa meia estação que esta página trata. Quanta vez não succede que madame ou mademoiselle, ao pretender sair, auscultam o tempo para ficarem na dúvida. Os leves e ariosos vestidos de verão não ficam bem, porque faneiramente, o dia não é um daqueles "glorious days", cheio de luz. Por outro lado, os "tailleurs" pesados e as "fourrures" abafadas se tornariam inconvenientes e incômodos, porque não há propriamente frio. Que fazer?

Vestida de linho ou de outra fibra fina, sem mais abrigos, o



Não há mal, entretanto, sem remédio. Além do mais, o nosso mundo elegante precisa se convencer da impossibilidade da vestir-se apenas pelos ditames de Paris, exactamente por essa diferença climática. E o guarda-roupa da nossa "well dressed woman", antes de se fornecer das últimas

bina com os sapatos, a bolsa e o chapéu, não descendo mais do que até o cotovelo. Ao longo do seu corte frontal, dos dois lados, botões de metal a guarnecer, repetidos na manga do vestido, que pode ser mais claro.

Outra capinha sugestiva pode-se ali ver, baixando "Jusqu'aux hanches" e cortada na mesma linha fina do vestido que cobre, em to-

maidade mais escura e reforçada, com um torço de seda, além de ser guarnecida duma "fourrure". Chapéu também vermelho, com pequeno véu.

Há ainda ali uma "toilette"

de uma referência às blusas. Há uma certa prevenção contra ellas, dada a suposição de que adelnham os talhes que vestem, mas isso não se justifica, mormente quando sejam feitas nos tecidos que se acabam de apontar, tecidos que apazam angulos e disfarçam até defeitos...

Para terminar, não poderia faltar também uma insistência sobre a importância do rosto individual, frisando-se que em matéria de moda a escolha pessoal pode decidir do sucesso ou do fracasso de uma iniciativa qualquer. O papel do cronista é apenas o de apontar, indicar as tendências, pôr de sobreaviso as suas leitoras sobre as inconferências ou demências...

O resto é com a que se vai vestir. Voltando ao assunto desta página, por exemplo, ninguém a poderá impedir de apparecer, carregada de palles e enlaidada em "manteaux" escaldantes, num dia em que a temperatura da nossa Arquipélav estiver suave e doce como um rai de sol matinal, convidando ao desafogo, à liberdade dos movimentos, à alegria de sorrir e de passar, com o aborrecimento dos tremores do frio.

A leitora inteligente poderá também, ao percorrer as revistas especializadas, ou as seções de modas dos nossos periódicos, compreender que os modelos divulgados não são rigidamente inalteráveis, prestando-se a multiplicas variações e suportando combinações de ornamentos, de cortes, de cores, etc. Assim, lha será possível vestir-se exactamente conforme as suas preferências e as suas inclinações, tornando-se — e por que não? — uma creadora de modas também. E' enganoso pensar que os grandes couturiers e as modestas afamadas "crêam" unicamente com a imaginação. Não. Os olhos também trabalham. Um detalhe aqui, uma minúcia ali, um pormenor acolá e está o modelo "creado", fríto habilidoso e delicado da observação, da selecção visual, do bom gosto.

Tentativa de suicidio de uma jovem

Desgostosa da vida que leva, a bailarina Cecilia Ferreira, de 23 annos de idade, solteira, moradora num quarto da avenida Manoel de Sá n. 11, que se exhibe no "Broadway", acabou suicidando-se, para o que comprou uma sublimação toxica qualquer, e com uma colher de café, ingeriu sem hesitar.

Antes, entretanto, escrevera uma longa carta, na qual explicava o seu gesto e os motivos que determinavam a resolução extrema.

Após a acção do veneno, poz-se a gritar, sendo soccorrida por populares, que solicitaram uma ambulância da Assistência.

No Posto Central, foi elle atendida, pelo medico de serviço, dr. Ramos, que retirou a carta referida, que se encontrava numa bolsa, negando-se a entregá-la a reportagem e mesmo a sua existência, estranha a tentativa de suicidio da bailarina.

O commissario Ribeiro, de serviço no 6.º districto policial, ignora o facto.

RECLAMAÇÕES

UM APPELO A AS AUTORIDADES MUNICIPAES

Os moradores da rua Tenente Costa, em todos os Santos, appellam para os poderes municipaes no sentido de que aquella via publica seja dotada de saneamento.

A situação actual da rua Tenente Costa prejudica até a saúde dos seus moradores, tal é a praga de mosquitos que ali vem grassando.

O SERVIÇO DE ENCOMENDAS POSTAES INTERNACIONAES

O director geral da Fazenda Nacional resolveu que todas as questões suscitadas pelo serviço de encomendas postaes internacionais, quanto à classificação ou qualificação, devem ser submettidas à apreciação da Comissão de Tarifas da Alfandega desta capital.

CARTAZ DO DIA

RIVAL — "Longe dos olhos", original de Abadie Faria Rosa (com Hortensia Santos, Restier, Liana e outros). A 20 e 22 horas. — Poltrona 6000.

RECIEITO — "Foi ella", de Freire Junior e Carlos Iglesias. A 20 e 22 horas. — Poltrona 6000.

Eva Tudor — "Foi elle", de Freire Junior e Carlos Iglesias. A 20 e 22 horas. — Poltrona 6000.

CASA DO CABOCO

HOJE — Reseas ás 8 e 10 horas.

MATINEE POPULAR ás 16.15, no preço de 2000.

Em todas as semanas, a magnifica revista carnavalesca original de DUQUE e PAULO ORLANDO com todas as musicas em voges CARNAVALTA-HI que segunda-feira comemoramos o CENTENARIO

Oforeno

REGULADOR DO CYCLO MENSTRUAL FORMULA DO DR. FERNANDO MAGALHÃES

DEPOSITARIOS: GLOSSOP & CIA. ANDRADAS, 141 RIO

Representante: A. TEIXEIRA General Camarã, 227

THEATRO E MUSICA NOTAS MUNDANAS

OS PREMIOS PARA O MELHOR INTERPRETE DO "FOLK-LORE"

Nos espectáculos de 23 e 24 do corrente, no Theatro Carlos Gomes, onde será escolhido o melhor interprete do "folk-lore" português, o primeiro premio para o vencedor constará de uma viagem a Portugal, com passagem de ida e volta, fornecida pela Empresa Financiadora de Viagens Internacionais.

O livro de inscrições continuará na bilheteria de Carlos Gomes, diariamente, das 14 ás 16 horas.

MATINEE POPULAR, HOJE, NA CASA DO CABOCO

A Casa do Caboco, o popular theatro regional que Duque dirige, dará hoje mais tres sessões com a revista carnavalesca "Carnaval-Tá-Hi", original de Duque e Paulo Orland.

A matinee de hoje, ás 16.15, será popular, ao preço de 2000.

A UNICA REPRESENTAÇÃO DE "MEU BEBÊ" E A VOLTA DE "LONGE DOS OLHOS" AO CARTAZ

Terá lugar, hoje, no Rival, a festa do querido Amico Cazarre, em homenagem a Radio Sociedade Mayrink. Veiga e com as unicas representações da grande comedia americana "Meu bebê", além de attractivissimo acto variado. Haverá tres sessões: uma à tarde e duas à noite.

Além de "Meu bebê", que será também interpretado por Jayme Costa, Belmira de Almeida, Liana e outros, haverá tres sessões de "Longe dos olhos", de Freire Junior e Carlos Iglesias.

Para amanhã está annunciada a festa de Mesquitinha e Restier, com "Cabeçinha de vento", e attractivos actos variados.

Sabado, à tarde e à noite, "Longe dos olhos" voltará ao cartaz, para attender aos innumeráveis pedidos que nesse sentido foram dirigidos a empresa. Na vespéral elegu-

me a festa de Mesquitinha e Restier, com "Cabeçinha de vento", e attractivos actos variados.

Sabado, à tarde e à noite, "Longe dos olhos" voltará ao cartaz, para attender aos innumeráveis pedidos que nesse sentido foram dirigidos a empresa. Na vespéral elegu-

me a festa de Mesquitinha e Restier, com "Cabeçinha de vento", e attractivos actos variados.

Sabado, à tarde e à noite, "Longe dos olhos" voltará ao cartaz, para attender aos innumeráveis pedidos que nesse sentido foram dirigidos a empresa. Na vespéral elegu-

me a festa de Mesquitinha e Restier, com "Cabeçinha de vento", e attractivos actos variados.

Sabado, à tarde e à noite, "Longe dos olhos" voltará ao cartaz, para attender aos innumeráveis pedidos que nesse sentido foram dirigidos a empresa. Na vespéral elegu-

me a festa de Mesquitinha e Restier, com "Cabeçinha de vento", e attractivos actos variados.

Sabado, à tarde e à noite, "Longe dos olhos" voltará ao cartaz, para attender aos innumeráveis pedidos que nesse sentido foram dirigidos a empresa. Na vespéral elegu-

me a festa de Mesquitinha e Restier, com "Cabeçinha de vento", e attractivos actos variados.

Sabado, à tarde e à noite, "Longe dos olhos" voltará ao cartaz, para attender aos innumeráveis pedidos que nesse sentido foram dirigidos a empresa. Na vespéral elegu-

me a festa de Mesquitinha e Restier, com "Cabeçinha de vento", e attractivos actos variados.

Sabado, à tarde e à noite, "Longe dos olhos" voltará ao cartaz, para attender aos innumeráveis pedidos que nesse sentido foram dirigidos a empresa. Na vespéral elegu-

me a festa de Mesquitinha e Restier, com "Cabeçinha de vento", e attractivos actos variados.

Sabado, à tarde e à noite, "Longe dos olhos" voltará ao cartaz, para attender aos innumeráveis pedidos que nesse sentido foram dirigidos a empresa. Na vespéral elegu-

me a festa de Mesquitinha e Restier, com "Cabeçinha de vento", e attractivos actos variados.

Sabado, à tarde e à noite, "Longe dos olhos" voltará ao cartaz, para attender aos innumeráveis pedidos que nesse sentido foram dirigidos a empresa. Na vespéral elegu-

me a festa de Mesquitinha e Restier, com "Cabeçinha de vento", e attractivos actos variados.

Sabado, à tarde e à noite, "Longe dos olhos" voltará ao cartaz, para attender aos innumeráveis pedidos que nesse sentido foram dirigidos a empresa. Na vespéral elegu-

me a festa de Mesquitinha e Restier, com "Cabeçinha de vento", e attractivos actos variados.

Sabado, à tarde e à noite, "Longe dos olhos" voltará ao cartaz, para attender aos innumeráveis pedidos que nesse sentido foram dirigidos a empresa. Na vespéral elegu-

me a festa de Mesquitinha e Restier, com "Cabeçinha de vento", e attractivos actos variados.

Sabado, à tarde e à noite, "Longe dos olhos" voltará ao cartaz, para attender aos innumeráveis pedidos que nesse sentido foram dirigidos a empresa. Na vespéral elegu-

me a festa de Mesquitinha e Restier, com "Cabeçinha de vento", e attractivos actos variados.

Sabado, à tarde e à noite, "Longe dos olhos" voltará ao cartaz, para attender aos innumeráveis pedidos que nesse sentido foram dirigidos a empresa. Na vespéral elegu-

me a festa de Mesquitinha e Restier, com "Cabeçinha de vento", e attractivos actos variados.

Sabado, à tarde e à noite, "Longe dos olhos" voltará ao cartaz, para attender aos innumeráveis pedidos que nesse sentido foram dirigidos a empresa. Na vespéral elegu-

me a festa de Mesquitinha e Restier, com "Cabeçinha de vento", e attractivos actos variados.

Sabado, à tarde e à noite, "Longe dos olhos" voltará ao cartaz, para attender aos innumeráveis pedidos que nesse sentido foram dirigidos a empresa. Na vespéral elegu-

me a festa de Mesquitinha e Restier, com "Cabeçinha de vento", e attractivos actos variados.

Sabado, à tarde e à noite, "Longe dos olhos" voltará ao cartaz, para attender aos innumeráveis pedidos que nesse sentido foram dirigidos a empresa. Na vespéral elegu-

me a festa de Mesquitinha e Restier, com "Cabeçinha de vento", e attractivos actos variados.

Sabado, à tarde e à noite, "Longe dos olhos" voltará ao cartaz, para attender aos innumeráveis pedidos que nesse sentido foram dirigidos a empresa. Na vespéral elegu-

me a festa de Mesquitinha e Restier, com "Cabeçinha de vento", e attractivos actos variados.

Sabado, à tarde e à noite, "Longe dos olhos" voltará ao cartaz, para attender aos innumeráveis pedidos que nesse sentido foram dirigidos a empresa. Na vespéral elegu-



A. Waldemar Gomes de Castro e o sr. Waldemar Gomes de Castro no dia do seu casamento. — (Photo de D. Martins para O JORNAL)

Anniversarios

Fizeram annos, hontem: Senhora Maria Ambrosina Figueira, esposa do major Affonso Pereira, e Edith Rangel da Mota Moraes, consorte do sr. Mario Motta Moraes.

Senhoritas: Olinda Freire, filha do sr. Samuel Freire, Edith Pinto, filha do dr. Abel Barreto, e Neusa Caldas, filha do sr. Waldemar Caldas.

Senhores: Gastão Claro do Almeida, Paulo Brandão, Ulysses Fragozo, capitão José Mariano, Abel Galvão, Oliveira Henriques, nosso collega do Imprensa, e Frederico Oberlander.

Completo annos hontem o dr. Leônio de Almeida, secretario do ministrio da Viação.

A data de hoje assigna o natalicio da senhorita Adyr Pinho Alves do Valle, filha do dr. Optaciano Alves do Valle.

Paz annos hoje o sr. Augusto do Amaral Peloto, director geral da secretaria do gabinete do interventor carioca e ex-interventor interino nesta capital.

Hospedes e Viajantes

A bordo do "Itanagê", seguiu, hontem, para o Rio Grande do Sul, acompanhado de sua esposa, o dr. Joaquim Chelano Piffini, clinico suizo. Seu embarque foi concorrido.

Mequitinha

No sabado, ás 16 horas, sessão essa que será dedicada ao Club dos Brilhantissimos, acto variado que está sendo organizado pelo conhecido "speaker" discricionario Bento Gonçalves.

O NOVO CARTAZ, SEXTA-FEIRA, NO RECIEITO

E' amanhã, sexta-feira, que o Recieito apresentará o seu novo cartaz "Tempo quente", em que se apresentará ao publico a estrella Isabella Russa e o acto variado "Folles".

"Tempo quente" que é de autoria dos srs. Ary Barroso e Paulo Sorbete está esperada com ansiedade.

A FESTA DE MESQUITINHA E RESTIER JUNIOR

Belmira de Almeida

Vem despertando interesse a festa dos actores Mesquitinha e Restier Junior a realizar-se amanhã, sexta-feira, no Rival. Será representada a comedia italiana "La Macchinella del café", na feliz tradução de Abadie Faria Rosa com o titulo "Cabeçinha de vento", comedia que alcançou vivo successo interpretada pelo elenco do Rival. Além de "Cabeçinha de vento", em que os dois actores festejam com excellentes successos, haverá interessantissimos actos variados. Tudo indica que os espectadores de sexta-feira no Rival terão em suas duas sessões uma grande concorrência pois que numerosos são os admiradores dos dois artistas.

ALGUNS ARTISTAS QUE ADHERIRAM A FESTA DE FRANCISCO ALVES

Será na proxima quarta-feira 20, conforme temos noticiado, a festa organizada pelo querido cantor Francisco Alves.

A essa festa, que será levada a effeito no Carlos Gomes, em homenagem a Francisco Alves, aderiram os artistas Silvio Caldas, Barbosa Junior, Dirce Baptista, Ary Barroso, Manoel Monteiro e o rabino de Babilônia, Anninha Goulart, além de muitos outros.

Os bilhetes para essa grande festa terão a venda nas casas "A Melodia" e "Pinguim".

A NOVA TURMA DE MEDICOS, PHARMACEUTICOS E ENFERMEIROS DO EXERCITO

As solemnidades da entrega dos diplomas

Realizou-se, hontem, ás 16 horas, na Escola de Saude do Exército, a solemnidade dos Cursos de Formação de Medicos, Pharmaceuticos e Enfermeiros Militares.

A cerimonia transcorreu num ambiente festivo, tendo a presença dos representantes do presidente da Republica, do ministro da Guerra, de varias autoridades civis e militares e de numerosa assistência.

Tiveram inicio as solemnidades com a leitura do boletim allusivo ao acto.

Em seguida, o general Alvaro Tourinho, director da Saude do Exército, deu por aberta a cerimonia da entrega dos diplomas, o que foi feito por elle, ladeado pelos representantes do presidente da Republica e do ministro da Guerra.

Após a entrega dos diplomas, o commandante interino da Escola, tenente-coronel dr. Julio Mario de Castro Pinto, falou, seguindo-se a leitura da mensagem do commandante daquelle departamento.

O orador da turma dos medicos foi o tenente dr. Moacyr Carlos Barroso e da turma de pharmaceuticos o tenente Geraldo Magela B. Jos.

RIVAL

HOJE — VESPERAL ás 18 horas — SOIREFE ás 20 e 22 horas — FOLLETS, em homenagem a Radio Mayrink Veiga — Tres unicas representações da grande comedia americana

Meu bebê

Grandes actos variados em todas as sessões

Sabado e domingo — Mais seis representações da grande comedia

LONGE DOS OLHOS

Festas

Casa do Estudante — No proximo domingo, realiza-se, na Casa do Estudante, mais uma "dominguês" dançante, promovida pelo Gremio Recreativo.

Aquella festa, que exige dos socios e recebe n. 2 e o traje de predilecção, o de fantasia, iniciará a temporada carnavalesca desta anno.

Promette reverter-se de incorparavel brilho o baile que a Associação de Artistas Brasileiros vai realizar, no dia 23 do corrente, no theatro João Caetano.

Será sabado proximo a "solare" dançante que o departamento social do Botafogo F. Club realizará, em homenagem à Confederação Brasileira de Desportos.

Preparativos para esta festa, que já começaram a ser feitos, não se pode prever que ella tenha um cunho de raro brilhantismo.

A festa carnavalesca, que o Fluminense F. C. realizará, domingo, ás 17 e 19 horas, está desportando um entusiasmo entre os seus socios e exmas. familias. A festa é em homenagem à imprensa, e, de mais, reunindo socios e exmas. familias. A festa é em homenagem à imprensa, e, de mais, reunindo socios e exmas. familias.

O departamento social tem-se empenhado nos preparativos da proxima festa, o qual certamente terá a grande animação, que sempre dá especial relevo ás elegantes reuniões do tricolor.

No dia 23 do corrente o Fluminense F. C. também realizará magnificas festa, dedicada ao American Football Club e ao Club de Regatas Botafogo.

As mesas já estão sendo reservadas com antecedência, para com modicidade dos socios, na thesouraria do club.

A mais encantadora festa, a do maior cunho de distincção e elegancia do Carnaval de 1935, vai ser, por certo, o grande baile que se realizará no Automovel Club do Brasil, no proximo dia 2 de março do corrente anno.

As senhoras que se apresentarem com fantasias mais bellas e originaes serão offerecidas lindos brindes.

Coleos do Automovel Club do Brasil terão livre entrada, bastando, para esse fim, que apresentem o recibo do trimestre deste anno.

MISSAS

HENRIQUE AUGUSTO DE LIMA

(7.º DIA)

A familia Alves Lima convida as pessoas amigas para assistir a missa que será celebrada amanhã, dia 15, ás 8 horas, no altar-mór dos Santos, a missa de 3.º dia da morte de JOAO AUGUSTO DE LIMA.

JOSE GOMES

(7.º DIA)

Sua familia mandará celebrar, hontem, dia 14, ás 10 horas, na matriz de São José, a missa de 7.º dia da morte de JOAO AUGUSTO DE LIMA.

DR. JOAO PINTO DO REGO CESAR

(3.º DIA)

Será rezada hontem, dia 14, ás 10 horas, na Igreja de Nossa Senhora Mãe dos Homens, a missa de 3.º dia da morte de JOAO PINTO DO REGO.

MARIA JULIA DOS SANTOS CIRNE

(3.º DIA)

São convidados pela familia Ribeiro Cirne todos os amigos e parentes para assistir a missa do 3.º dia que, em homenagem a Maria Julia dos Santos, será celebrada hontem, ás 9 horas, na matriz de Nossa Senhora da Luz.

FILOMENA BENEVENTE BARBOSTEFANO

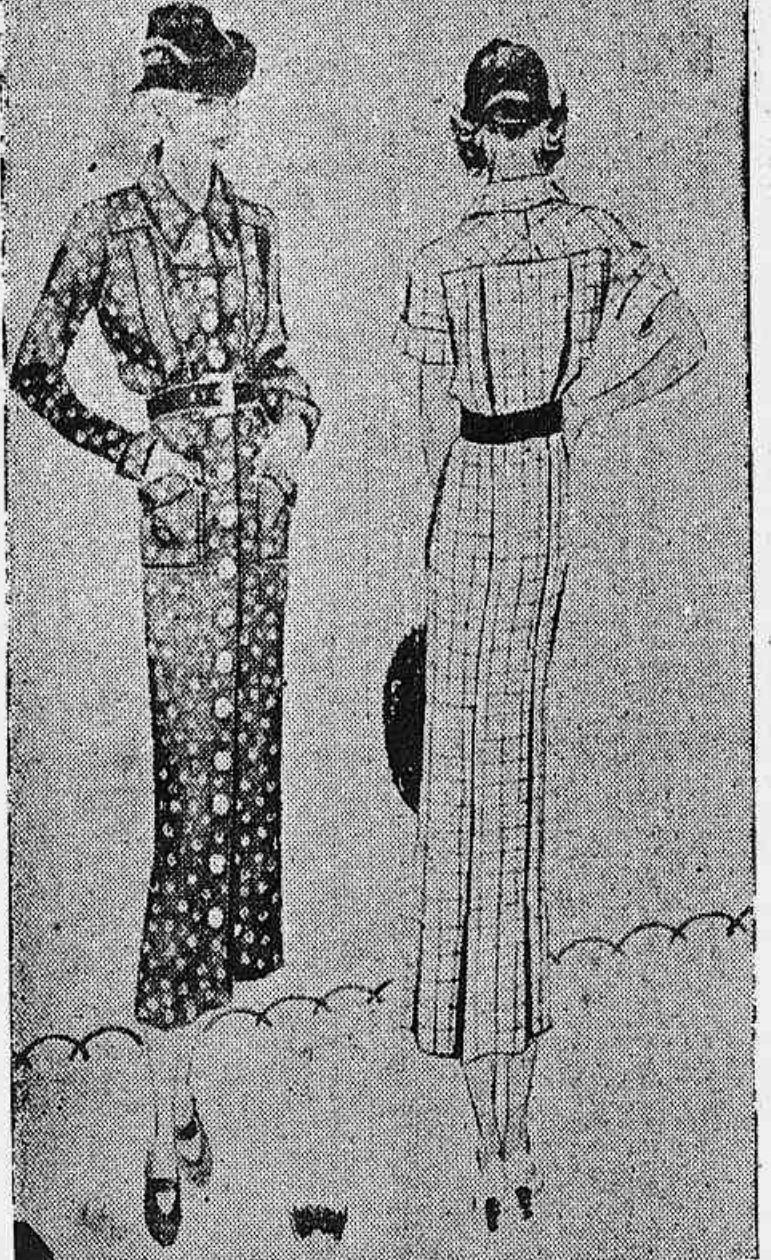
(1.º ANNIVERSARIO)

O dr. Pedro Santos e familia previnem as pessoas de suas relações de amizade que mandam celebrar hontem, dia 14, ás 10 horas, na Igreja de São Francisco de Paula, missa em homenagem a Filomena Benvenuto Barbostefano.

POÇOS DE CALDAS

— Vá passar o seu verão em Poços de Caldas. E indo a Caldas, desça no Grande Hotel. Terá o verão mais doce e mais agradável do mundo. E' a propria Suíça, encravada no Brasil. Isto affirmava, em voz alta, o ultimo suíço que esteve no Grande Hotel.

Na sua proxima temporada, allie a cura das vitaminas à cura da agua e do clima. Consuma as preciosas fructas de Poços de Caldas: uvas, pêssegos, figos, maçãs, pêras, saporosas e nutritivas, in e g ualaves em qualquer parte do mundo.



primeiro pensamento de madame, uma vez na rua, seria refugiar-se no interior acolchegado de uma sala de espectáculos. Coberta de um grosso "manteau" negro, seu primeiro desejo seria jogar-se na Guanabara. E enquanto isso, o tempo vai passando, calmo e discreto, sem grandes violencias nem excessos.

creações de Lanvin ou de Patou, desenhadas para o "printemps" ou para o inverno dos Campos Eliseos, necessita mudr-se de costumes apropriados a esse clima tão nosso, irregular e inconstante, ás vezes estacionado num meio termo, que desconcertaria Schiaparelli e engasgaria a tesoura de Magie Rouf.

Costumes de meia estação. A pagina apresenta alguns delles, imaginados todos para cores bem suaves, para melos-tons. No primeiro, uma capinha "beije" com

uma gravidina de Dr. ZILQUIM, é um fortificante para as mães, pelas subutâncias nobres que fornece ao seu organismo, para gerar um filho forte e sadio.

A GRAVIDINA também fortalece as glandulas mamarias para alitar o filho ao proprio peito, como a Natureza mesma determina.

Em todas as farmacias e drogarias

Representante: A. TEIXEIRA General Camarã, 227

Faça o seu filho nascer forte e sadio!

Representante: A. TEIXEIRA General Camarã, 227

Representante: A. TEIXEIRA General Camarã, 227

Representante: A. TEIXEIRA General Camarã, 227

Representante: A. TEIXEIRA General Camarã, 227

Representante: A. TEIXEIRA General Camarã, 227

AI N N A O V U ! ? Ailô, Ailô, Brasil!

MARCHAS e SAMBAS, CANTADOS PELOS ASTROS DO NOSSO BROADCASTING!
Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

HOJE

E TODA
SEMANA

ALHAMBRA

NO MUNDO CINEMATOGRAFICO

VIENNA DE 1753 — MUSICA... AMORES... ESCANDALOS...
Vienna de 1753, em pleno Rocio. A corte imperial, com Maria Theresa, reflectia o estado d'alma.

Kathe von Nagy, em "Rosas Viennenses"

As sensações do ambiente, a música... Vihlo... Anna... e o mundo commette verdades loucuras por causa do amor, e por isso mesmo os escandalos se desdobram, de uma imperatriz não está de acordo, mesmo porque uma devotação, mesmo porque um casamento, mesmo porque um amor, mesmo porque um amor, mesmo porque um amor...

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

Uma super-produção nacional da WALDOW-FILM S. A. Distribuída pela METRO-GOLDWYN-MAYER DO BRASIL

UM "VAUDEVILLE" FAMOSO ADAPTADO AO CINEMA

Entre as peças francesas de maior sucesso, no Rio aponta-se o "Gossette", adaptado de Nancy et Armand, representado por varias companhias, e sempre com o mesmo êxito de êxito, devido principalmente à trama comica que é bem conduzida e de êxito magnifico.

Agora, pela primeira vez, essa peça vai aparecer no Rio de Janeiro, adaptada pela "Internacional Filmes", interpretada por um dos maiores artistas franceses do genero, na actualidade, Mr. Haimo, co-estrelado por Albert Frejean e Alice Field.

A peça transportada à tela, nada perdeu do seu sabor delicioso, como os leitores poderão verificar assistindo a "Theodore e Cia".

"AMOR POR TELEPHONE", COM JOAN BLONDELL-PAT O'BRIEN-GLENDA FARRELL

Quem nunca amou pelo telephone? E não gostou? O que acontecia é que, até hoje, ninguém levou o amor telefonico tão longe como Pat O'Brien e Joan Blondell. Têm, quem mandou elle arrastar uma "zinha" igual a ella? Era uma pequena de alta tenção e a toda lindeza, e tinha fôlego intercompleta, pois os fios telefonicos amarrados a ella em tremidas labaredas o coração do apaixonado Pat O'Brien. Chá não vai haver quem esqueça! Mas "Amor por Telephone", não é apenas um film do riso e do amor, também um drama magnifico que mostra como esse aparelho que tanto pode ser tortura como prazer, é também um recurso para a solução de encrenhas e problemas. "Amor por Telephone", tem, a frente do "cast" Joan Blondell, Pat O'Brien, um grande concertista de lindeza e, mais Allen Jenkins, Eugene Pallette e outros...

"SEM NOVIDADE NO FRONT?"

Este film narra fielmente como aconteceu tudo quanto aconteceu na guerra de 1914.

Não há manilha, não há fantasia, é tudo humano e sincero.

Extrato das magnificas paginas do livro de Eris Maria Romarques

"Sem novidade no front" não pôde deixar de ser representado.

Em bom que todos vejam mais de uma vez a verdade e a cruza das consequências da guerra.

Foi um film confeccionado a capricho. Não houve preocupação de

despesas. Gastou-se à larga, mas compensou. Salvo tudo digno de entusiasmo.

Slim Summerville, Louis Wolheim e Lew Ayres estão optimos neste film.

"CINE-MAGAZINE"

Acabamos de receber o numero 23 de fevereiro, da revista "Cine-Magazine", que pela variedade de assumptos de mais alta importancia que mensalmente trata, se impoz como a primeira publicação tecnica do nosso pais.

Como os precedentes, o exemplar agora apresentado, vem impresso em optimo papel couché, com uma a duas cores e a mais atrahente disposição grafica.

Entre os varios assumptos inseridos — criticas, tecnica, informacao, noticiario, etc. etc. — destaca-se pela sua importancia um original concurso destinado aos primarios dos assignantes do "Cine-Magazine" que fôrão habilidades no valioso premio de uma viagem internacional gratis através do Brasil.

Don Sebastian (14-14-14)...

Segundo, vai reaparecer o Eddie Cantor, nesse seu trabalho que, talvez, seja o melhor que nos tem apresentado até aqui — "Meu bot morru".

Temos, ahi, estudante de uma universidade, em meio de cada pequena. E tantas faz elle que, em sua "furia" se põem a dançar e a cantar, e o que dançam e cantam ellas é de deixar tanto um mortal!

Do, depois, elle que passa a fazer a "furia" de sua terra e do imaginavel em fabrica de riso, pois que Eddie surge como um toureiro, o famoso Don Sebastian Segundo! Queris velo na praça, e queris velo em um touro com phrases caballerias? Queris velo "passar-lhe a espada", depois de "narcozital"? Não, não, não, isto elle faz em "Meu bot morru".

Don Sebastian (14-14-14)...

Segundo, vai reaparecer o Eddie Cantor, nesse seu trabalho que, talvez, seja o melhor que nos tem apresentado até aqui — "Meu bot morru".

Temos, ahi, estudante de uma universidade, em meio de cada pequena. E tantas faz elle que, em sua "furia" se põem a dançar e a cantar, e o que dançam e cantam ellas é de deixar tanto um mortal!

Do, depois, elle que passa a fazer a "furia" de sua terra e do imaginavel em fabrica de riso, pois que Eddie surge como um toureiro, o famoso Don Sebastian Segundo! Queris velo na praça, e queris velo em um touro com phrases caballerias? Queris velo "passar-lhe a espada", depois de "narcozital"? Não, não, não, isto elle faz em "Meu bot morru".

Don Sebastian (14-14-14)...

Segundo, vai reaparecer o Eddie Cantor, nesse seu trabalho que, talvez, seja o melhor que nos tem apresentado até aqui — "Meu bot morru".

Temos, ahi, estudante de uma universidade, em meio de cada pequena. E tantas faz elle que, em sua "furia" se põem a dançar e a cantar, e o que dançam e cantam ellas é de deixar tanto um mortal!

Do, depois, elle que passa a fazer a "furia" de sua terra e do imaginavel em fabrica de riso, pois que Eddie surge como um toureiro, o famoso Don Sebastian Segundo! Queris velo na praça, e queris velo em um touro com phrases caballerias? Queris velo "passar-lhe a espada", depois de "narcozital"? Não, não, não, isto elle faz em "Meu bot morru".

Don Sebastian (14-14-14)...

Segundo, vai reaparecer o Eddie Cantor, nesse seu trabalho que, talvez, seja o melhor que nos tem apresentado até aqui — "Meu bot morru".

Temos, ahi, estudante de uma universidade, em meio de cada pequena. E tantas faz elle que, em sua "furia" se põem a dançar e a cantar, e o que dançam e cantam ellas é de deixar tanto um mortal!

Do, depois, elle que passa a fazer a "furia" de sua terra e do imaginavel em fabrica de riso, pois que Eddie surge como um toureiro, o famoso Don Sebastian Segundo! Queris velo na praça, e queris velo em um touro com phrases caballerias? Queris velo "passar-lhe a espada", depois de "narcozital"? Não, não, não, isto elle faz em "Meu bot morru".

Don Sebastian (14-14-14)...

Segundo, vai reaparecer o Eddie Cantor, nesse seu trabalho que, talvez, seja o melhor que nos tem apresentado até aqui — "Meu bot morru".

Temos, ahi, estudante de uma universidade, em meio de cada pequena. E tantas faz elle que, em sua "furia" se põem a dançar e a cantar, e o que dançam e cantam ellas é de deixar tanto um mortal!

Do, depois, elle que passa a fazer a "furia" de sua terra e do imaginavel em fabrica de riso, pois que Eddie surge como um toureiro, o famoso Don Sebastian Segundo! Queris velo na praça, e queris velo em um touro com phrases caballerias? Queris velo "passar-lhe a espada", depois de "narcozital"? Não, não, não, isto elle faz em "Meu bot morru".

Don Sebastian (14-14-14)...

Segundo, vai reaparecer o Eddie Cantor, nesse seu trabalho que, talvez, seja o melhor que nos tem apresentado até aqui — "Meu bot morru".

Temos, ahi, estudante de uma universidade, em meio de cada pequena. E tantas faz elle que, em sua "furia" se põem a dançar e a cantar, e o que dançam e cantam ellas é de deixar tanto um mortal!

Do, depois, elle que passa a fazer a "furia" de sua terra e do imaginavel em fabrica de riso, pois que Eddie surge como um toureiro, o famoso Don Sebastian Segundo! Queris velo na praça, e queris velo em um touro com phrases caballerias? Queris velo "passar-lhe a espada", depois de "narcozital"? Não, não, não, isto elle faz em "Meu bot morru".

Don Sebastian (14-14-14)...

Segundo, vai reaparecer o Eddie Cantor, nesse seu trabalho que, talvez, seja o melhor que nos tem apresentado até aqui — "Meu bot morru".

Temos, ahi, estudante de uma universidade, em meio de cada pequena. E tantas faz elle que, em sua "furia" se põem a dançar e a cantar, e o que dançam e cantam ellas é de deixar tanto um mortal!

Do, depois, elle que passa a fazer a "furia" de sua terra e do imaginavel em fabrica de riso, pois que Eddie surge como um toureiro, o famoso Don Sebastian Segundo! Queris velo na praça, e queris velo em um touro com phrases caballerias? Queris velo "passar-lhe a espada", depois de "narcozital"? Não, não, não, isto elle faz em "Meu bot morru".

Don Sebastian (14-14-14)...

Segundo, vai reaparecer o Eddie Cantor, nesse seu trabalho que, talvez, seja o melhor que nos tem apresentado até aqui — "Meu bot morru".

Temos, ahi, estudante de uma universidade, em meio de cada pequena. E tantas faz elle que, em sua "furia" se põem a dançar e a cantar, e o que dançam e cantam ellas é de deixar tanto um mortal!

"A VOLTA DE BULL-DOG DRUMOND"

Decididamente este principio de anno cinematographico está repleto de novidades. E cada qual mais improvista.

Sem qualquer aviso previo, sem communicao aos amigos, Camundongo resolveu instalar-se no modernissimo cinema da rua Alvaro Alvim e o faz sem esperar nem um carnaval, pois já segunda-feira proxima estreia, em "Cacador de mosquitos", uma de suas mais recentes travessuras devida ao laço magico de Walt Disney. Mas a grande atracção do programma consta da volta de Ronald Colman.

Elle será o protagonista de um movimentado romance politico produzido pela 20th Century e apresentado, pela United Artists — "A volta de Bull-DOG Drummond", Loretta Young, Warner Oland, Charles Butterworth e Uma Merkel acompanham Ronald Colman em "A volta de Bull-DOG Drummond", um film policial.

"DON SEBASTIAN... SEGUNDO" VAE REAPARECER

Don Sebastian (14-14-14)...

Segundo, vai reaparecer o Eddie Cantor, nesse seu trabalho que, talvez, seja o melhor que nos tem apresentado até aqui — "Meu bot morru".

Temos, ahi, estudante de uma universidade, em meio de cada pequena. E tantas faz elle que, em sua "furia" se põem a dançar e a cantar, e o que dançam e cantam ellas é de deixar tanto um mortal!

Do, depois, elle que passa a fazer a "furia" de sua terra e do imaginavel em fabrica de riso, pois que Eddie surge como um toureiro, o famoso Don Sebastian Segundo! Queris velo na praça, e queris velo em um touro com phrases caballerias? Queris velo "passar-lhe a espada", depois de "narcozital"? Não, não, não, isto elle faz em "Meu bot morru".

Don Sebastian (14-14-14)...

Segundo, vai reaparecer o Eddie Cantor, nesse seu trabalho que, talvez, seja o melhor que nos tem apresentado até aqui — "Meu bot morru".

Temos, ahi, estudante de uma universidade, em meio de cada pequena. E tantas faz elle que, em sua "furia" se põem a dançar e a cantar, e o que dançam e cantam ellas é de deixar tanto um mortal!

Do, depois, elle que passa a fazer a "furia" de sua terra e do imaginavel em fabrica de riso, pois que Eddie surge como um toureiro, o famoso Don Sebastian Segundo! Queris velo na praça, e queris velo em um touro com phrases caballerias? Queris velo "passar-lhe a espada", depois de "narcozital"? Não, não, não, isto elle faz em "Meu bot morru".

Don Sebastian (14-14-14)...

Segundo, vai reaparecer o Eddie Cantor, nesse seu trabalho que, talvez, seja o melhor que nos tem apresentado até aqui — "Meu bot morru".

Temos, ahi, estudante de uma universidade, em meio de cada pequena. E tantas faz elle que, em sua "furia" se põem a dançar e a cantar, e o que dançam e cantam ellas é de deixar tanto um mortal!

Do, depois, elle que passa a fazer a "furia" de sua terra e do imaginavel em fabrica de riso, pois que Eddie surge como um toureiro, o famoso Don Sebastian Segundo! Queris velo na praça, e queris velo em um touro com phrases caballerias? Queris velo "passar-lhe a espada", depois de "narcozital"? Não, não, não, isto elle faz em "Meu bot morru".

Don Sebastian (14-14-14)...

Segundo, vai reaparecer o Eddie Cantor, nesse seu trabalho que, talvez, seja o melhor que nos tem apresentado até aqui — "Meu bot morru".

Temos, ahi, estudante de uma universidade, em meio de cada pequena. E tantas faz elle que, em sua "furia" se põem a dançar e a cantar, e o que dançam e cantam ellas é de deixar tanto um mortal!

Do, depois, elle que passa a fazer a "furia" de sua terra e do imaginavel em fabrica de riso, pois que Eddie surge como um toureiro, o famoso Don Sebastian Segundo! Queris velo na praça, e queris velo em um touro com phrases caballerias? Queris velo "passar-lhe a espada", depois de "narcozital"? Não, não, não, isto elle faz em "Meu bot morru".

Don Sebastian (14-14-14)...

Segundo, vai reaparecer o Eddie Cantor, nesse seu trabalho que, talvez, seja o melhor que nos tem apresentado até aqui — "Meu bot morru".

Temos, ahi, estudante de uma universidade, em meio de cada pequena. E tantas faz elle que, em sua "furia" se põem a dançar e a cantar, e o que dançam e cantam ellas é de deixar tanto um mortal!

Do, depois, elle que passa a fazer a "furia" de sua terra e do imaginavel em fabrica de riso, pois que Eddie surge como um toureiro, o famoso Don Sebastian Segundo! Queris velo na praça, e queris velo em um touro com phrases caballerias? Queris velo "passar-lhe a espada", depois de "narcozital"? Não, não, não, isto elle faz em "Meu bot morru".

Don Sebastian (14-14-14)...

Segundo, vai reaparecer o Eddie Cantor, nesse seu trabalho que, talvez, seja o melhor que nos tem apresentado até aqui — "Meu bot morru".

Temos, ahi, estudante de uma universidade, em meio de cada pequena. E tantas faz elle que, em sua "furia" se põem a dançar e a cantar, e o que dançam e cantam ellas é de deixar tanto um mortal!

Do, depois, elle que passa a fazer a "furia" de sua terra e do imaginavel em fabrica de riso, pois que Eddie surge como um toureiro, o famoso Don Sebastian Segundo! Queris velo na praça, e queris velo em um touro com phrases caballerias? Queris velo "passar-lhe a espada", depois de "narcozital"? Não, não, não, isto elle faz em "Meu bot morru".

Don Sebastian (14-14-14)...

Segundo, vai reaparecer o Eddie Cantor, nesse seu trabalho que, talvez, seja o melhor que nos tem apresentado até aqui — "Meu bot morru".

Temos, ahi, estudante de uma universidade, em meio de cada pequena. E tantas faz elle que, em sua "furia" se põem a dançar e a cantar, e o que dançam e cantam ellas é de deixar tanto um mortal!

Do, depois, elle que passa a fazer a "furia" de sua terra e do imaginavel em fabrica de riso, pois que Eddie surge como um toureiro, o famoso Don Sebastian Segundo! Queris velo na praça, e queris velo em um touro com phrases caballerias? Queris velo "passar-lhe a espada", depois de "narcozital"? Não, não, não, isto elle faz em "Meu bot morru".

Don Sebastian (14-14-14)...

Segundo, vai reaparecer o Eddie Cantor, nesse seu trabalho que, talvez, seja o melhor que nos tem apresentado até aqui — "Meu bot morru".

Temos, ahi, estudante de uma universidade, em meio de cada pequena. E tantas faz elle que, em sua "furia" se põem a dançar e a cantar, e o que dançam e cantam ellas é de deixar tanto um mortal!

Do, depois, elle que passa a fazer a "furia" de sua terra e do imaginavel em fabrica de riso, pois que Eddie surge como um toureiro, o famoso Don Sebastian Segundo! Queris velo na praça, e queris velo em um touro com phrases caballerias? Queris velo "passar-lhe a espada", depois de "narcozital"? Não, não, não, isto elle faz em "Meu bot morru".

Don Sebastian (14-14-14)...

Segundo, vai reaparecer o Eddie Cantor, nesse seu trabalho que, talvez, seja o melhor que nos tem apresentado até aqui — "Meu bot morru".

Temos, ahi, estudante de uma universidade, em meio de cada pequena. E tantas faz elle que, em sua "furia" se põem a dançar e a cantar, e o que dançam e cantam ellas é de deixar tanto um mortal!

"REPUDIADA"

Constance Bennett é a interprete que a Metro-Goldwyn-Mayer apresenta vivendo Iris March, a mais apaixonada das figuras



Imaginadas pelo novellista Michael Arlen, o autor de "The Green Hat", o romance de que foi verificado esse film, Iris March é uma complexa "psyché" feminina. Em sua mentalidade ha-tam-se em terrivel conflito os mais estranhos sentimentos. Ella é santa e diabolica a um tempo. Ama perdidamente um homem, e por vezes chega a ser a causa da sua desgraça. Faltam primores do trabalho de Constance Bennett nesse film que Robert Z. Leonard dirigiu e em cujos papéis secundarios estão Herbert Marshall, Elizabeth Allan, Henry Stephenson e Ralph Forbes.

"TRIGO ROXO MATA RATOS EVITE IMITACOES"

Don Sebastian (14-14-14)...

Segundo, vai reaparecer o Eddie Cantor, nesse seu trabalho que, talvez, seja o melhor que nos tem apresentado até aqui — "Meu bot morru".

Temos, ahi, estudante de uma universidade, em meio de cada pequena. E tantas faz elle que, em sua "furia" se põem a dançar e a cantar, e o que dançam e cantam ellas é de deixar tanto um mortal!

Do, depois, elle que passa a fazer a "furia" de sua terra e do imaginavel em fabrica de riso, pois que Eddie surge como um toureiro, o famoso Don Sebastian Segundo! Queris velo na praça, e queris velo em um touro com phrases caballerias? Queris velo "passar-lhe a espada", depois de "narcozital"? Não, não, não, isto elle faz em "Meu bot morru".

Don Sebastian (14-14-14)...

Segundo, vai reaparecer o Eddie Cantor, nesse seu trabalho que, talvez, seja o melhor que nos tem apresentado até aqui — "Meu bot morru".

Temos, ahi, estudante de uma universidade, em meio de cada pequena. E tantas faz elle que, em sua "furia" se põem a dançar e a cantar, e o que dançam e cantam ellas é de deixar tanto um mortal!

Do, depois, elle que passa a fazer a "furia" de sua terra e do imaginavel em fabrica de riso, pois que Eddie surge como um toureiro, o famoso Don Sebastian Segundo! Queris velo na praça, e queris velo em um touro com phrases caballerias? Queris velo "passar-lhe a espada", depois de "narcozital"? Não, não, não, isto elle faz em "Meu bot morru".

Don Sebastian (14-14-14)...

Segundo, vai reaparecer o Eddie Cantor, nesse seu trabalho que, talvez, seja o melhor que nos tem apresentado até aqui — "Meu bot morru".

Temos, ahi, estudante de uma universidade, em meio de cada pequena. E tantas faz elle que, em sua "furia" se põem a dançar e a cantar, e o que dançam e cantam ellas é de deixar tanto um mortal!

Do, depois, elle que passa a fazer a "furia" de sua terra e do imaginavel em fabrica de riso, pois que Eddie surge como um toureiro, o famoso Don Sebastian Segundo! Queris velo na praça, e queris velo em um touro com phrases caballerias? Queris velo "passar-lhe a espada", depois de "narcozital"? Não, não, não, isto elle faz em "Meu bot morru".

Don Sebastian (14-14-14)...

Segundo, vai reaparecer o Eddie Cantor, nesse seu trabalho que, talvez, seja o melhor que nos tem apresentado até aqui — "Meu bot morru".

Temos, ahi, estudante de uma universidade, em meio de cada pequena. E tantas faz elle que, em sua "furia" se põem a dançar e a cantar, e o que dançam e cantam ellas é de deixar tanto um mortal!

Do, depois, elle que passa a fazer a "furia" de sua terra e do imaginavel em fabrica de riso, pois que Eddie surge como um toureiro, o famoso Don Sebastian Segundo! Queris velo na praça, e queris velo em um touro com phrases caballerias? Queris velo "passar-lhe a espada", depois de "narcozital"? Não, não, não, isto elle faz em "Meu bot morru".

Don Sebastian (14-14-14)...

Segundo, vai reaparecer o Eddie Cantor, nesse seu trabalho que, talvez, seja o melhor que nos tem apresentado até aqui — "Meu bot morru".

Temos, ahi, estudante de uma universidade, em meio de cada pequena. E tantas faz elle que, em sua "furia" se põem a dançar e a cantar, e o que dançam e cantam ellas é de deixar tanto um mortal!

A liberação do cambio apreciada pela praça de Santos

“O governo andou bem com a medida posta em pratica mas precisa não esquecer a taxa de 15 shillings que recae sobre o café” — diz o sr. Amado Alcantara, director da Associação Commercial de Santos

SANTOS, 13 (Agência Meridional) — Ha tres dias que a praça de Santos vive momentos de intensa especulação. O objectivo, que aqui se colloca para acompanhar os effectos produzidos pela recente liberação do cambio, não é de natureza especulativa, mas de natureza de fundo. Desde cedo, quando aqui chegaram, os factos não foram os esperados. Deu-se a impressão de que a liberação do cambio não seria a causa de uma radical mudança no ambiente da cidade.

Hoje, pela manhã, a hora da abertura, os negócios retomaram o seu ritmo normal. Em todos os bancos, e mesmo nas casas de câmbio, as operações não se realizaram em grande escala, o certo é que voltou a confiança e por toda a parte são vistas as expectativas de melhoria no volume das exportações. O Banco do Brasil, entrando no mercado, está comprando as cambiais que lhe são oferecidas mesmo no cambio livre. Tão logo os exportadores que mantêm uma attitude de reserva. Esperam que o Banco do Brasil delibere sobre a medida recente e se resolva na ultima reunião do Conselho Federal de Commercio Exterior, Mas a tendência é a de que o governo, que virá de modo pouco estimulador todos os negócios referentes ao principal produto de exportação.

A nossa reportagem para melhor se inteirar sobre a situação, esteve em varias casas de câmbio, na Bolsa do Café, no Centro dos Exportadores e, finalmente, na Associação Commercial.

Em todos os sectores da actividade financeira desta praça, fomos encontrar o mesmo ambiente favorável a liberação do cambio. O Banco do Brasil, fôrmos encontrar o sr. Amado Alcantara, figura de proleção nos seus commecios e bancários.

Um dos directores da Associação Commercial, Inveniente pela nossa reportagem, francamente não deu o seu opinião de que a liberação do cambio é uma medida que não deve ser considerada pelo governo. O sr. Amado Alcantara não fez as seguintes declarações:

— “Que lhe poder adiantar sobre um assumpto, como esse, que de longa data vem sendo discutido, e que tem sido objecto de muitas discussões, que como observador das coisas nacionais, quer como director da Associação Commercial, quer como exportador, eu não posso deixar de manifestar o meu ponto de vista. Eu acho que a liberação do cambio é uma medida que não deve ser considerada pelo governo. Isto não só pela experiência propria, mas também pela experiência de outros países. O sr. José Maria Whitaker, que considerava o monopólio integral das lavouras de exportação, não foi muito bem sucedido. A exportação é um premio injustificável às importações.”

— “Medida acertada.”

— “Andou bem o governo modificando o criterio até lá pouco seguido, e pena é que não tenha atendido os justos clamores da lavoura e do commercio local de início, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.”

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

O accordo franco-britannico

IRA' A DEBATE NA CAMARA DOS COMMUNS

LONDRES, 13 (H.) — Ao contrario do que tinha sido previsto, a Camara dos Communs não discutirá, esta semana, o accordo franco-britannico de 3 de fevereiro. O partido trabalhista, que deve tomar a iniciativa do debate, aguarda, de facto, conhecer todos os elementos da situação, particularmente a resposta da Alemanha, antes de abrir a discussão. A opposição socialista parece, no seu conjunto, muito hostil à declaração de Londres.

Ligeiramente ferida num accidente a duqueza de Kent

AO DESER DE UM AVIAO, EM PORTO RICO

PORTO RICO, 13 (H.) — O avião em que viajam os duques de Kent pousou nesta cidade, procedente de Porto Hespanha, às 5 horas da tarde.

A duqueza ficou ligeiramente ferida num accidente, ao descer do aparelho.

ASSASSINADO NO RIO GRANDE DO NORTE UM FILHO DO SR. JUVENAL LAMARTINE

O dr. José Augusto recebeu, hoje, um telegrama de Natal comunicando a morte de um filho do sr. Juvenal Lamartine, sr. Octavio Lamartine.

O crime teria ocorrido quando se realizavam as eleições supplementares na cidade sertaneja do Rio Grande do Norte.

Adolf Hitler visitará o Sarre

SARREBRUCK, 13 (H.) — Afirmam-se, nos meios dirigidos da frente alemã, que o sr. Adolf Hitler chegará, a 7 de março proximo, em visita a esta cidade, onde permanecerá alguns dias para percorrer a região da bacia mineira.

Grande premio internacional

CHEGAM A SANTIAGO DO CHILE NOVOS CONCURRENTES

SANTIAGO DO CHILE, 13 (H.) — Chegaram de automovel a esta capital os seguintes volantes argentinos que disputarão o Grande Premio Internacional entre a Argentina e o Chile no dia 14 de março: Ricardo Nasci, que dirigirá um “Opel”; Ricardo Carru, um “Fiat”; Ricardo Hernandez, um “Opel”; e Albert Endring, um “Opel”.

Esses volantes, juntamente com os chilenos, estiveram hoje de manhã no Autómovel Club, onde tiveram longa entrevista com outros membros da directoria desta instituição.

— “Que lhe poder adiantar sobre um assumpto, como esse, que de longa data vem sendo discutido, e que tem sido objecto de muitas discussões, que como observador das coisas nacionais, quer como director da Associação Commercial, quer como exportador, eu não posso deixar de manifestar o meu ponto de vista. Eu acho que a liberação do cambio é uma medida que não deve ser considerada pelo governo. Isto não só pela experiência propria, mas também pela experiência de outros países. O sr. José Maria Whitaker, que considerava o monopólio integral das lavouras de exportação, não foi muito bem sucedido. A exportação é um premio injustificável às importações.”

— “Medida acertada.”

— “Andou bem o governo modificando o criterio até lá pouco seguido, e pena é que não tenha atendido os justos clamores da lavoura e do commercio local de início, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.”

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

Além desses males, que urge remediar, é preciso não esquecer o facto de a liberação do cambio ter levado a uma expansão do café e também um dos grandes factores responsáveis pela crise da lavoura de café, a queda do preço do produto, pois, assim, terla evitado os benefícios vultuosos concedidos aos produtores de café, e a consequente avilamento dos preços internos.

TRAGEDIA DE UM GIGANTE AEREO

QUANDO SE APPROXIMAVA DA BASE NAVAL DE SUNNYVALE, O “MACON” É FORÇADO A AMERISSAR NO PACIFICO, SOSSOBRANDO

A causa do sinistro — Foram salvos 81 membros da tripulação do dirigivel — Declarações categoricas do presidente Roosevelt sobre a utilidade militar dos mais leves do que o ar — Receta-se que o desastre da aeronave americana possa influir sobre o projecto da linha commercial transatlantica com o “Graf Zeppelin”

A REPERCUSSAO DO ACCIDENTE NA ALLEMANHA

WASHINGTON, 13 (A. P.) — O Departamento da Marinha recebeu de Sunnyvale (California) uma mensagem em que se confirma que o dirigivel “Macon” sossobrou.

Faltam pormenores.

O DIRIGIVEL AINDA FLUTUAVA

NOVA YORK, 13 (Havas) — Informações aqui recebidas precisam que foram salvos 81 membros da tripulação do dirigivel “Macon”, que teve de amerissar hontem por ter sofrido grave avaria.

Faltavam dois duplantes. O dirigivel continuava a flutuar.

A CAUSA DO SINISTRO

S. FRANCISCO, 13 (A. P.) — O desastre do dirigivel “Macon” deu-se hontem à noite, quando a aeronave se aproximava da base naval de Sunnyvale. Dois reservatórios de gás explodiram. Ao mesmo tempo reinava denso nevoeiro e soprava forte vento. Os esforços do commandante Herbert Wiley para impedir a deslida foram infructuosos.

O “Macon” sossobrou no mesmo tempo que os navios que accorrem em socorro da tripulação recolhiam oitenta e um sobreviventes do desastre.

SALVOS OITENTA MEMBROS DA TRIPULACAO

S. FRANCISCO, 13 (A. P.) — O commandante Herbert Wiley declarou que foram salvos oitenta e um membros da tripulação do dirigivel “Macon”, obrigado a amerissar hontem em consequencia de uma avaria. Estavam faltando tres tripulantes.

VIOLENTA EXPLOSAO FORÇA O “MACON” A UMA AMERISSAGEM NO MAR

S. FRANCISCO, 13 (Havas) — O almirante Joseph Reeves, chefe da frota, communicou ao Departamento da Marinha que foram encontrados seis escaleres com tripulantes do “Macon” salvos do accidente ocorrido com o dirigivel.

Estavam sendo desenvolvidas activas pesquisas para descobrir o paradeiro dos demais sobreviventes.

Segundo versão ainda não confirmada, a amerissagem do dirigivel teria sido precedida por forte explosão.

ONDE SE DEU A EXPLOSAO

S. FRANCISCO, 13 (Havas) — As primeiras informações sobre o acidente do “Macon” parecem confirmar que o dirigivel foi obrigado a descer devido a uma explosão na parte posterior da aeronave. Não ha, porém, pormenores.

O dirigivel tomava parte nas manobras navies que ora se effectuam na California, para o caso do accidente, não obstante chover, o mar estava calmo, o que facilitou o salvamento. Este foi feito rapidamente e com admirável disciplina.

O GOVERNO AMERICANO NÃO ABANDONARÁ OS DIRIGIVEIS

WASHINGTON, 13 (Havas) — O presidente Roosevelt felicitou a marinha pelo rapido salvamento da equipagem do dirigivel “Macon” e annunciou que não pediria ao congresso para abandonar os dirigiveis.

Dezde 1913, dezto governo do actual, os Estados Unidos prestam assistência a lhas flutuantes através do Atlantico, o que poderia ser igualmente applicado ao Pacifico.

ADIADA A PARTIDA

ISTRES, 13 (H.) — Os aviadores Codos e Rossi não partirão amanhã para tentar bater o record mundial de distancia em linha recta em direcção a America do Sul porque as condições atmosféricas não são satisfactorias.

CAIU DO BONDE

Murilo, filho de Antonio José dos Santos, de 10 annos, brasileiro, morador à rua do Encarnação, n. 55, caiu de um bonde, soffrendo fractura do braço esquerdo e escoriações generalizadas.

Depois de medicado no Posto Central de Assistência, retirou-se.

Agredido a pão

O funcionário municipal Aristides Bastos, de 28 annos de idade, casado, brasileiro e morador à rua do Eugenio de Souza, de n. 39, foi agredido a pão por um desconhecido, soffrendo, em consequencia, contusões e escoriações nas espaldas.

A vítima foi socorrida no Posto Central de Assistência, retirando-se em seguida.

A prisão de um ex-espião allemão

PARIS, 13 (H.) — O “Journal” dá, a respeito da prisão do ex-official prussiano barão Clement von Radowitz, os seguintes detalhes: herdeiro de um dos maiores nomes da Alemanha e um milionário, Radowitz veio a Paris em 1910 e aqui levava grande vida. Em 1914-1915 o serviço de contra espionagem da França, Inglaterra e Estados Unidos desmascarou as actividades de Radowitz como espião allemão que agia na Espanha, na Hollanda e nos Estados Unidos com grande habilidade. Em 1922 Radowitz voltou a França e foi varias vezes condemnado por estellionato. Intimado para ser expulso em 1925, desapareceu antes de ser preso.

O “Journal” indaga se as actividades de Radowitz não seriam analogas às de 1914.

O barão foi preso hontem e recolhido à prisão da Santé.

A policia prosegue no inquerito aberto a esse preséu